

AP TET – 2018
Paper-2 A – Hindi Language
18-6-2018 (S1)

1. This developmental stage is called as “Stage of Identity”
 1. Adulthood
 2. Late Childhood
 3. Early Childhood
 4. Adolescence

इस विकास की दशा को ‘पहचान की दशा’ कहते हैं -

1. प्रौढ़ावस्था
2. उत्तर बाल्यावस्था
3. प्राथमिक बाल्यावस्था
4. किशोरावस्था

2. Swathi learnt to play carroms with right hand. Now she is able to play with left hand also. – The type of transfer of learning here is

1. Positive Transfer
2. Bilateral Transfer
3. Negative Transfer
4. Zero Transfer

स्वाति दाहिने हाथ से कैरमबोर्ड खेलना सीख ली । अब बाये हाथ से भी खेल सकती है । यहाँ का अधिगम अंतरण है -

1. अनुकूल अंतरण
2. द्विपार्श्विक अंतरण
3. नकारात्मक अंतरण
4. शून्यांतरण

3. According to this psychologist intelligent people may have intelligent ancestors

1. Galton
2. Watson
3. Boring
4. Woodworth

इस मनोवैज्ञानिक के अनुसार बुद्धिमान व्यक्तियों के पूर्वज भी बुद्धिमान हो सकते हैं -

1. गाल्टन
2. वाट्सन
3. बोरिंग
4. वुडवर्थ

4. The defence mechanism in which a student who failed in the examination threw away his books

1. Rationalization
2. Reaction formation
3. Displacement
4. Regression

परीक्षा में असफल छात्र अपने पुस्तकों को फेंक देने में यह रक्षणतंत्र है -

1. यौक्तिकीकरण (रेशनलाइजेशन)
2. प्रतिक्रिया गठन
3. विस्थापन
4. प्रतीपगमन

5. Beep sound that comes from a car when the driver doesn't wear a seat belt is called

1. Negative Reinforcement
2. Positive Reinforcement
3. Neutral Reinforcement
4. Unconditioned Reinforcement

मोटर कार का चालक सीट बेल्ट न पहनने पर कार से आनेवाला 'बीप' शब्द है -

1. ऋणात्मक प्रबलन
2. धनात्मक प्रबलन
3. तटस्थ प्रबलन
4. अप्रतिबंधित प्रबलन

6. Which of the following aspect does not contribute to memory

1. Goal behind learning
2. Gender
3. Interesting learning material
4. Taking some rest after learning

स्मृति में इसका योगदान नहीं होता -

1. अधिगम का लक्ष्य
2. लिंग
3. दिलचस्प अधिगम सामग्री
4. अधिगम के बाद थोड़ा विश्राम

7. Construction of knowledge is done through experiences –
This was stated by

1. Pavlov
2. Bandura
3. Piaget
4. Skinner

“अनुभवों के द्वारा ज्ञान का निर्माण होता है ।” यह कथन
इनका है -

1. पावलो
2. बंदूरा
3. पियाजे
4. स्किनर

8. Prasanthi prepared for Sociology examination first and then for Psychology. While taking Sociology examination she got confused due to recollection of psychological theories. This is due to

1. Pro active inhibition
2. Retro active inhibition
3. Decay of memory traces
4. Lack of interest in Sociology

प्रशांति पहले सामाजिक शास्त्र की परीक्षा के लिए बाद में मनोविज्ञानशास्त्र के लिए तैयार हुई । सामाजिक शास्त्र की परीक्षा लिखते समय उसे मनोविज्ञान शास्त्र के सिद्धांत याद आने के कारण परेशान हो गयी । इसका कारण है -

1. अग्रसक्रिय (पुरोगामी) अवरोध (प्रो ऐक्टिव इनहिबिटेसन)
2. पश्यव्यापी (तिरोगमन) अवरोध (रेट्रो ऐक्टिव इनहिबिटेसन)
3. स्मृति निशान के क्षय
4. सामाजिक शास्त्र पर रुचि न होना

9. Shaping is an important mechanism in this learning theory.

1. Classical Conditioning
2. Operant Conditioning
3. Insightful Learning
4. Trial and Error Learning

इस सीखने की सिद्धांत में आकृतिकरण (शेपिंग) मुख्य क्रिया विधि है -

1. अनुकूलित अनुबंध (क्लासिकल कंडिशनिंग)
2. कार्यात्मक प्रतिबद्धता (आपरेट कंडिशनिंग)
3. अन्तर्दृष्टि अधिगम
4. प्रयास एवं त्रुटि अधिगम

10. The correct learning sequence in observational learning is

1. Reinforcement → Attention → Retention → Performance
2. Attention → Retention → Performance → Reinforcement
3. Performance → Reinforcement → Attention → Retention
4. Retention → Reinforcement → Attention → Performance

अवलोकन अधिगम में अधिगम का सही क्रम

1. प्रबलन → अवधान → अवधारण → निष्पादन
2. अवधान → अवधारण → निष्पादन → प्रबलन
3. निष्पादन → प्रबलन → अवधान → अवधारण
4. अवधारण → प्रबलन → अवधान → निष्पादन

11. Process of transformation of a person born who as a living organism into human being is

1. Mental Development
2. Moral Development
3. Social Development
4. Emotional Development

जीवधारी प्राणी के रूप में जन्में व्यक्ति, मानव के रूप में परिवर्तित होने की प्रक्रिया -

1. मानसिक विकास
2. नैतिक विकास
3. सामाजिक विकास
4. संवेग विकास

12. The main aim of Continuous Comprehensive Evaluation is
1. To evaluate every aspect of the student
 2. To evaluate scholastic abilities of students
 3. To evaluate the progress of a student in curricular areas
 4. To evaluate the progress of the students in co-curricular areas

सतत् समग्र मूल्यांकन का मुख्य उद्देश्य

1. विद्यार्थी से संबंधित हर एक अंश का मूल्यांकन करना ।
2. विद्यार्थियों के विद्या विषय संबंधी सामर्थ्यों का मूल्यांकन करना
3. पाठ्यांशों में विद्यार्थियों की प्रगति का मूल्यांकन करना ।
4. सह पाठ्यांशों में विद्यार्थियों की प्रगति का मूल्यांकन करना।

13. Lowest level and foremost objective in Psychomotor Domain is
1. Imitation
 2. Precision
 3. Naturalization
 4. Manipulation

मनोप्रेरणात्मक क्षेत्र में निम्नतम और सर्वप्रथम लक्ष्य है -

1. अनुकरण
2. सुनिश्चितता (प्रिसिजन)
3. सहजीकरण (नेचरलाइजेशन)
4. हस्तकौशल (मैनिपुलेशन)

14. A child without have proper mental development lags behind in his social development also. The development principle here is

1. Development is the process of interaction
2. Developments proceed with interrelation
3. Development proceeds from general to specific
4. Development is cumulative

जिस लड़के का मानसिक विकास ठीक नहीं हैं, वह सामाजिक विकास में भी पिछड़ा रहता है। यह विकास सूत्र है -

1. विकास एक परस्पर क्रिया है।
2. विकास पारस्परिक संबंध से चलते हैं।
3. विकास साधारण दिशा से विशिष्ट दिशा की ओर चलता है।
4. विकास संकुचित है।

15. According to RTE Act – 2009, in Primary schools if the strength of the students is above 200, the teacher pupil ratio excluding Headmaster shall not exceed

शिक्षा अधिकार कानून - 2009 के अनुसार प्राथमिक पाठशालाओं में विद्यार्थियों की संख्या 200 से ज्यादा होने पर प्रधानाध्यापक को छोड़कर अध्यापक और विद्यार्थी का अनुपात इनसे न बढ़ना चाहिए-

1. 1 : 30
2. 1 : 35
3. 1 : 50
4. 1 : 40

16. The approach proposed by Carl Rogers to understand human relations and personality is

1. Subject centered approach
2. Nature centered approach
3. Person centered approach
4. Relation centered approach

मानव संबंधों को और मूर्तिमत्ता को समझने के लिए कार्ल रोजर्स से प्रतिपादित विधि है -

1. विषय केंद्रित विधि
2. प्रकृति केंद्रित विधि
3. व्यक्ति केंद्रित विधि
4. संबंध केंद्रित विधि

17. All children have done their project work because, the teacher announced a reward for those who have done their project work – The type of motivation here is

1. Achievement Motivation
2. Extrinsic Motivation
3. Intrinsic Motivation
4. Individual Motivation

अध्यापक परियोजना कार्य करने वाले छात्रों को भेंट देने की घोषणा करने पर सभी छात्र परियोजना कार्य करके लाये हैं। यहाँ की प्रेरणा है -

1. उपलब्धि प्रेरणा
2. बाह्य प्रेरणा
3. अंतः प्रेरणा
4. व्यक्ति प्रेरणा

18. The type of teaching model in which specially trained teacher helps differently abled students by going from one school to another.

1. Alternative school model
2. Resource model
3. Dual teaching model
4. Itinerant teaching model

प्रत्येक शिक्षण प्राप्त अध्यापक एक पाठशाला से दूसरी पाठशाला को घूमते-घूमते भिन्न सामर्थ्यों वाले छात्रों को मदद करने की शैक्षिक नमूना है -

1. वैकल्पिक पाठशाला नमूना
2. संसाधनों का नमूना
3. द्वंद्व शैक्षिक नमूना
4. भ्रमणकारी शैक्षिक नमूना

19. Meier – Seashore Art judgment test is used to measure

1. Aesthetic Aptitudes
2. Scholastic Aptitudes
3. Vocational Aptitudes
4. General Aptitudes

“मेइर - सीषोर आर्ट जड्जमेंट टेस्ट” को इसके मापन के लिए उपयोग करते हैं -

1. सौंदर्यात्मक सहज योग्यताएँ
2. शैक्षिक मूल्य योग्यताएँ
3. व्यावसायिक योग्यताएँ
4. सामान्य योग्यताएँ

20. The understanding of a person about himself and the qualities possessed by him is called

1. Self Skill
2. Self Respect
3. Self Concept
4. Self Attitude

एक व्यक्ति अपने बारे में, और अपने गुणों के बारे में समझ लेने को ऐसे कहते हैं -

1. स्वीय कौशल
2. आत्म सम्मान
3. आत्म अवधारणा
4. स्वीय अभिवृत्ति

21. Physical factor that affects learners learning is

1. Interest
2. Attitude
3. Intelligence
4. Maturity

शिक्षार्थी के अधिगम को प्रभावित करने वाला शारीरिक कारक है -

1. रुचि
2. अभिवृत्ति
3. बुद्धि
4. परिपक्वता

22. The learners who learn through reasoning and questioning are

1. Mastery style learners
2. Understanding learners
3. Self expressive learners
4. Interpersonal learners

तर्क-वितर्क के द्वारा और प्रश्न करने द्वारा शिक्षण पाने वाले शिक्षार्थी हैं -

1. महारत शैली शिक्षार्थी
2. समझदार शिक्षार्थी
3. आत्माभिव्यक्ति शिक्षार्थी
4. अंतर वैयक्तिक शिक्षार्थी

23. Reappearance of an extinguished conditional response unexpected after a rest period is called

1. Discrimination
2. Extinction
3. Insight
4. Spontaneous Recovery

समाप्त किया गया एक अनुबंध प्रतिक्रिया कुछ काल व्यवधि के बाद अप्रत्याशित रूप से फिर प्रकट होने को ऐसे कहते हैं-

1. विभेदन
2. बहिर्गमन
3. अंतरदृष्टि
4. स्वतः आपूर्ति

24. A Psychology lecturer acquainting his B.Ed. students about the employment opportunities for them after the completion of the course is called

1. Educational Guidance
2. Personal Guidance
3. Vocational Guidance
4. Group Guidance

मनोविज्ञान का अध्यापक बी.ई.डी. अपने छात्रों को उनके कोर्स पूरा होने के बाद के उनके रोजगारी संबंधित अवसरों के बारे में जानकारी देने को ऐसे कहते हैं -

1. शैक्षिक निर्देशन
2. व्यक्तिगत निर्देशन
3. व्यावसायिक निर्देशन
4. सामूहिक निर्देशन

25. These play a vital role in 'learning to learn' skills

1. Intelligence, Aptitude
2. Interest, Attitude
3. Motivation, Self confidence
4. Creativity, Learning

अधिगम कौशलों को सीखने में इनकी प्रधान भूमिका है -

1. बुद्धि और सहज कौशल
2. रुचि और अभिवृत्ति
3. प्रेरणा और आत्मविश्वास
4. सृजन और अधिगम

26. According to Erickson, virtue called 'Hope' is developed in this psychosocial critical situation

1. Trust Vs Mistrust
2. Autonomy Vs Shame and Doubt
3. Initiative Vs Guilt
4. Intimacy Vs Isolation

एरिकसन के अनुसार 'आशा' नामक सद्गुण इस मनोसामाजिक महत्व पूर्ण स्थिति में उत्पन्न होता है -

1. भरोसा Vs संदेह
2. स्वयंशासन Vs झेंपूपन, शर्म
3. अभिवृत्ति Vs अपराध
4. आत्मीयता Vs पृथक्त्व

27. One of the following is the limitation of observation method

1. Study of the behaviour of students directly
2. Recording of previously decided behavioural aspects
3. Assessing the behaviour, based on external behaviour only
4. Study of the behaviour of animals and mental patients

निम्न में से अवलोकन विधि की सीमा यह है -

1. छात्रों के व्यवहार का सीधा अध्ययन करना
2. पहले तय किये व्यवहार संबंधी अंशों को दर्ज करना
3. सिर्फ बाह्य व्यवहार के आधार पर ही व्यवहार का अंदाजा लगाना
4. जानवरों व मानसिक रोगियों के व्यवहार का अध्ययन करना

28. According to Jones, Ruthstrong, help extended by others to a person to assist himself is

1. Guidance
2. Counselling
3. Social Scaffolding
4. Instructional Scaffolding

जोन्स, रूथस्ट्रॉंग के अनुसार व्यक्ति खुद की सहायता करने के लिए अन्यो से दिये जाने वाली सहायता यह है -

1. निर्देशन
2. परामर्श
3. सामाजिक स्कफोल्डिंग
4. इनस्ट्रक्शनल स्कफोल्डिंग

29. The learning in which learners depend on one another and also accountable to each other is

1. Inquiry based learning
2. Co-operative learning
3. Differentiated learning
4. Collaborative learning

शिक्षार्थी एक दूसरे पर निर्भर हो कर एक दूसरे के लिए उत्तरदायी रहना इस अधिगम में होता है -

1. अन्वेषणात्मक अधिगम
2. सहकारी अधिगम
3. विभेदित अधिगम
4. भागीदारी अधिगम

30. Characteristic feature of pupil centered learning is

1. Prominence to acquire knowledge
2. Classroom is silent
3. Students express their ideas freely
4. Evaluation is done by the teacher only

छात्र केंद्रित अधिगम का यह लक्षण है -

1. ज्ञान संगठन की प्रधानता ।
2. कक्षा निःशब्द रहता है ।
3. छात्र अपने भावों को स्वतंत्रतापूर्वक व्यक्त करते हैं ।
4. केवल अध्यापक ही मूल्यांकन करता है ।

31. “मैं वक्त के हूँ सामने” के रचनाकार कौन हैं ?

1. सोहनलाल द्विवेदी
2. गिरिजाकुमार माथुर
3. राकेश तरंग
4. मैथिलीशरण गुप्त

32. अद्भुत रस का स्थायी भाव है -

1. विस्मय
2. निर्वेद
3. उत्साह
4. क्रोध

33. निम्न में से यह अलंकार शब्द का अर्थ नहीं है -

1. भूषण
2. सजावट
3. श्रृंगार
4. अवलोकन

34. मुकुल काव्य की कवइत्री ये हैं -

1. महादेवी वर्मा
2. मीराबाई
3. सुभद्राकुमारी चौहान
4. जयश्री गडकर

35. इनमे पुंलिंग शब्द का विकल्प है -

1. पूजा
2. नेत्र
3. सेवा
4. माला

36. निम्न शब्दों में से तत्सम शब्द पहचानिए -

1. आग
2. उजाला
3. अक्षि
4. कान

37. संयुक्त राष्ट्रसंघ में युगरत्ना श्रीवास्तव भाषण दिया । रिक्त स्थान की पूर्ति इस विभक्ति कारक से होगी-

1. अपादान कारक
2. कर्ता कारक
3. अधिकरण कारक
4. संबंध कारक

38. हमेशा स्वच्छ जल ही पीना चाहिए । रेखांकित शब्द इस प्रकार की संज्ञा है -

1. समूह वाचक
2. जाति वाचक
3. द्रव्य वाचक
4. व्यक्ति वाचक

39. अबला, वनिता और नारी - ये निम्न में से किस शब्द के पर्यायवाची हैं ?

1. सलिला
2. तरंगिणी
3. सुधा
4. तरुणी

40. भारतीयों के लिए मेहमान ज्ञान से प्यारा होते हैं ।
इस वाक्य में प्रयुक्त मुहावरे का सही अर्थ है -
1. बहुत प्रिय होना
 2. बहुत मीठा होना
 3. बहुत नाराज होना
 4. बहुत जानकारी होना
41. चौराहे पर पुलिस खड़ी है - रेखांकित शब्द का समास है -
1. द्वंद्व समास
 2. द्विगु समास
 3. बहुव्रीहि समास
 4. तत्पुरुष समास
42. “हमें खूब पढ़ना चाहिए” । यह किस प्रकार का वाक्य है ?
1. निषेधार्थक वाक्य
 2. संकेतार्थक वाक्य
 3. इच्छार्थक वाक्य
 4. संदेहार्थक वाक्य

43. “प्रत्यक्ष” - किन दो शब्दों से बना है ।

1. प्रति + क्ष
2. प्र + त्यक्ष
3. प्र + अक्ष
4. प्रति + अक्ष

44. “आगे कुआँ पीछे खाई” इस कहावत का अर्थ पहचानिए ।

1. दोनों ओर मुसीबत
2. दोनों ओर हर्ष
3. एक ओर कष्ट
4. दोनों ओर स्वागत

45. राकेश चित्र बनाता है - वाक्य में इस प्रकार की क्रिया है -

1. अकर्मक क्रिया
2. सकर्मक क्रिया
3. द्विकर्मक क्रिया
4. नामधातु

46. माँ फल लायी । इस वाक्य का कर्म वाच्य रूप है -

1. माँ से फल लायी गयी ।
2. माँ से फल लायी जा रही है ।
3. माँ से फल लायी जाती है ।
4. माँ से फल लाये गये ।

47. छठवीं कक्षा के चुक्की और जब्बार पाठ इस विधा के अंतर्गत आता है -

1. निबंध
2. कहानी
3. वार्तालाप
4. कविता

48. अटलतद्दी त्यौहार के दिन इसकी पूजा होती है ।

1. गौरी पूजा
2. सरस्वती पूजा
3. कन्या पूजा
4. लक्ष्मी पूजा

49. दिल्ली में स्थित जंतर-मंतर को इस राजा ने बनवाया -

1. राजा उदय सिंह
2. राजा मानसिंह
3. राजा जयसिंह
4. राजा सुंदरसिंह

50. “खेल में चोट तो लगती ही रहती है । बहादूर बच्चे रोते नहीं ।” ये बातें जब्बार ने किससे कहा ?

1. चुक्की
2. मुन्नी
3. रामू काका
4. चुन्नी

51. संविधान में हिंदी को राजभाषा के रूप में इस दिन स्वीकारा गया -

1. 14 सितंबर 1948
2. 14 सितंबर 1949
3. 14 सितंबर 1950
4. 14 सितंबर 1947

52. 1960 के रोम ओलम्पिक में दुनिया की सबसे तेज धावक यह बन गयी -

1. विल्मा ग्लोडियन रुडाल्फ
2. मलाला
3. नीलिमा
4. टेसी

53. पेंसिल और रबड किस दिन खेलने गए -

1. सोमवार
2. मंगलवार
3. रविवार
4. शनिवार

54. गोंड जनजाति का नृत्य यह है -

1. भाँगडा
2. गुसाडी
3. दाँड़िया
4. माहिया

55. “त्यौहारों का देश और हार के आगे जीत हैं” - आठवीं कक्षा के ये पाठ क्रमानुसार किन विधाओं के अंतर्गत आते हैं -

1. जीवनी, कहानी
2. संवाद, कविता
3. वार्तालाप, पत्र
4. कविता, जीवनी

56. टोकरी, झूले और खिलौने, आदि किससे बनाते हैं -

1. काँच
2. बाँस
3. मिट्टी
4. लोहा

57. कवितांश पढ़िए प्रश्न का उत्तर पहचानिए।

वीर शिवाजी की गाथाएँ उसको जबानी थी
बुंदेले हर बोलों के मुँह हमने सुनी कहानी थी
खूब लड़ी मर्दानी वह तो झाँसी वाली रानी थी

इस राज्य की रानी ने खूब लड़ी थी -

1. झाँसी
2. मेरठ
3. आगरा
4. मथुरा

58. कवितांश पढ़िए प्रश्न का उत्तर पहचानिए।

वीर शिवाजी की गाथाएँ उसको जबानी थी
बुंदेले हर बोलों के मुँह हमने सुनी कहानी थी
खूब लड़ी मर्दानी वह तो झाँसी वाली रानी थी

रानी को किनकी गाथाएँ जबानी थी -

1. शंभोजी
2. शिवाजी
3. नानाजी
4. शाहजी

59. गद्यांश पढ़कर प्रश्न का उत्तर पहचानिए ।

अल्लाउद्दीन खुदा से प्रार्थना किया । भूख और
प्यास उसे कमजोर बना दिया । पसीने से उसका मुँह भर
गया । मुँह को हाथ से पोंछने लगा तो उसके हाथ की
अंगूठी रगड़ने लगी । तब अंगूठी से एक भूत प्रत्यक्ष हो
गया ।

अल्लाउद्दीन की कमजोरी का कारण है -

1. भूत
2. भूख और प्यास
3. पसीना
4. अंगूठी

60. गद्यांश पढ़कर प्रश्न का उत्तर पहचानिए ।

अल्लाउद्दीन खुदा से प्रार्थना किया । भूख और प्यास उसे कमज़ोर बना दिया । पसीने से उसका मुँह भर गया । मुँह को हाथ से पोंछने लगा तो उसके हाथ की अंगूठी रगड़ने लगी । तब अंगूठी से एक भूत प्रत्यक्ष हो गया ।

भूत इसे रगड़ने से प्रत्यक्ष हुआ -

1. मुँह
2. हाथ
3. अंगूठी
4. बाल

61. Disaster and terrorism can strike at any moment.

Choose the meaning of the word 'disaster'.

1. A creation resulting from study
2. An event resulting great loss
3. An essential drug
4. A serious thought

62. Choose the word that refers to 'a number of directors of a company'.

1. Board
2. Play
3. Mob
4. Pretension

63. Choose the word with a prefix.

1. India
2. Independent
3. Interest
4. Inter

64. Choose the word with correct spelling.

1. Futile
2. Tatered
3. Irritation
4. Pashion

65. Choose the homophone of 'see'.

1. Seen
2. Ice
3. Sea
4. She

66. Nick has no arms to stretch in the morning.

Choose the antonym of 'stretch'.

1. Open
2. Huddle
3. Length
4. Sweep

67. I will call on you this evening.

Choose the meaning of 'call on' in the context.

1. Talk
2. Visit
3. Help
4. Tell

68. He can speak French.

This sentence expresses;

1. an ability
2. an order
3. a habit
4. an interest

69. Kalidasa is Shakespeare of India.

Choose the article that fits the context.

1. a
2. an
3. the
4. No article is needed.

70. Kumar was afraid his enemies.

Choose the correct preposition to complete the sentence.

1. by
2. for
3. with
4. of

71. Suresh, who is my elder brother, passed the exam.

This sentence has;

1. A defining relative clause
2. A non-defining relative clause
3. A noun clause
4. An adverbial clause

72. We must keep our promises.

This sentence indicates;

1. a moral obligation
2. a wish
3. an offer
4. a request

73. Choose the sentence with correct question tag.

1. She did not watch the film last night, did she ?
2. She sings melodiously, does she ?
3. He will go to university, will he ?
4. He comes every Friday, does he ?

74. Is it far from here

This sentence ends with;

1. a full stop
2. a question mark
3. a comma
4. an exclamatory mark

75. “She is often like this these days,” Gopi’s sister explained.

The correct reported speech of this sentence is;

1. Gopi’s sister said to Gopi that she was often like this these days.
2. Gopi’s sister asked Gopi if she was often like that those days.
3. Gopi’s sister explained that she was often like that those days.
4. Gopi’s sister said that she had been often like this those days.

76. The mother of these children in a factory.

Choose the correct form of the verb that fits the subject.

1. are working
2. have worked
3. work
4. works

77. It generally in August.

Choose the correct tense form that fits the blank.

1. rain
2. rains
3. raining
4. rained

78. The children recognized her pensive mood.
The part of speech of the word 'pensive is;

1. an adjective
2. an adverb
3. a noun
4. a verb

79. Choose the linker that indicates addition.

1. Firstly
2. Besides
3. Later
4. As a result

80. Dr. Kotnis was a doctor and Guo, a nurse.
This sentence has;

1. one main clause only
2. one subordinate clause
3. two subordinate clauses
4. two main clauses

81. Choose the grammatically correct sentence.

1. Indu is hating films.
2. Indu has been hating films.
3. Indu was hating films.
4. Indu hates films.

82. Identify the word that cannot begin with a capital letter.

1. June
2. Monday
3. East
4. India

83. Choose the sentence in passive voice.

1. The boys were fed.
2. They had performed this operation.
3. There was a general start.
4. He has asked for more.

84. Very few countries in the world are India.

Choose the grammatically correct expression that fits the context.

1. the greater
2. greater than
3. as great as
4. the greatest

85. In a personal letter, the main point is written in;

1. the body
2. the post script
3. the closing
4. the heading

86. Choose the list of words in correct alphabetical order.

1. faith, faithfully, faithful, faithless
2. sing, sings, singing, sang
3. with, without, white, whiter
4. dream, dreamed, dreamer, dreaming

87. She is dexterous in painting.

Choose the synonym of 'dexterous'.

1. Famous
2. Skilful
3. Involved
4. Passed

88. Victoria was dressed colours.

Choose the correct preposition that fits the blank.

1. by
2. with
3. in
4. for

89. Read the following passage and choose the correct answer to the question.

People moan about poverty as great evil and it seems to be an accepted belief that if people had plenty of money, they would be happy, and get more out of life.

People believe that;

1. happiness depends upon the amount of money.
2. poverty gives happiness.
3. poverty gives money.
4. poverty is fortune.

90. Read the following passage and choose the correct answer to the question.

People moan about poverty as great evil and it seems to be an accepted belief that if people had plenty of money, they would be happy, and get more out of life.

The popular notion about poverty is;

1. It is a great amount of money.
2. It is a great happiness.
3. It is a great evil.
4. It gives more out of life.

91. बीसलदेव रासो ग्रंथ की रचना इन्होंने की -

1. गोरख नाथ
2. नरपति नाल्ह
3. दलपति विजय
4. सुमति गणि

92. आल्हाखंड ग्रंथ के कवि -

1. अमीर खुसरो
2. विद्यापति
3. जगनिक
4. सोनप्रभु सूर्य

93. देवसेन आचार्य के इस जैन ग्रंथ में अपभ्रंश का अधिक प्रचलित रूप दिखायी देता है -

1. हरिवंश पुराण
2. आल्हाखंड
3. श्रावकाचार
4. भक्तमाल

94. कबीरदास के गुरु का नाम यह था -

1. वल्लभाचार्य
2. रैदास
3. रामानंद
4. रामानुजाचार्य

95. “गुरुग्रंथ साहिब” में इनके पद संग्रहीत हैं -

1. सूरदास
2. रैदास
3. तुलसीदास
4. कृष्णदास

96. मधुमालती इनका ग्रंथ है -

1. उसमान
2. कुतुबन
3. मंझन
4. जायसी

97. पद्मावत, अखरावट और आखिरी कलाम - ये तीन प्रख्यात ग्रंथ इनके हैं -

1. खासिमशाह
2. शेख नबी
3. फाजिलशाह
4. मलिक मुहम्मद जायसी

98. श्री रामानुजाचार्य ने इस संप्रदाय को चलाया -

1. विशिष्टाद्वैत
2. अद्वैत
3. मिथ्याद्वैत
4. द्वैत

99. रसिक-प्रिया, राम-चंद्रिका, कवि-प्रिया, जहाँगीर और जसचंद्रिका ...आदि ग्रंथों के रचनाकार -

1. कुलपति मिश्र
2. मतिराम
3. नन्दकिशोर
4. आचार्य केशवदास

100. चित्रकूट के सोलंकी राजा रुद्र के यहाँ से इनको कवि भूषण की उपाधि मिली -

1. मतिराम
2. देव
3. भूषण
4. कुलपति मिश्र

101. आधुनिक काल का प्रारंभ आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने कब से माना है ?
1. 1860 ई.
 2. 1857 ई.
 3. 1843 ई.
 4. 1875 ई.
102. सद्गुरु जी की रचना यह है -
1. नासिकेतोपाख्यान
 2. बेताल पच्चीसी
 3. सिंहासन बत्तीसी
 4. सुखसागर
103. अजातशत्रु, स्कंदगुप्त, चंद्रगुप्त ...आदि नाटकों के लेखक ये हैं -
1. उपेन्द्रनाथ अशक
 2. जयशंकर प्रसाद
 3. डा. रामकुमार वर्मा
 4. मोहन राकेश

104. “अतीत के चलचित्र” और “स्मृति की रेखाएँ” - ये रचनाएँ इस गद्य विधा की हैं -

1. कहानी
2. निबंध
3. रेखाचित्र
4. जीवनी

105. अमूर्त से मूर्त की तुलना करना; मानवीकरण और विशेषण; विपर्यय अलंकारों का महत्व; लाक्षणिक प्रयोगों का प्राचुर्य ...आदि इस वाद की शैली की मुख्य विशेषताएँ हैं -

1. हालावाद
2. छायावाद
3. प्रयोगवाद
4. प्रगतिवाद

106. शौरसेनी अपभ्रंश से इस उपभाषा का उद्भव हुआ -

1. पश्चिमी हिंदी
2. सिंधी
3. मराठी
4. बिहारी

107. पूर्वी हिंदी में इतनी बोलियाँ हैं -

1. सात
2. तीन
3. पाँच
4. दो

108. लखनऊ, इलाहाबाद, रायबरेली, सीतापुर, फैज़ाबाद आदि प्रांत इस बोली के क्षेत्र हैं -

1. अवधी
2. सिंहली
3. असमी
4. उड़िया

109. “खड़ी मूलतः खरी है” । रेखांकित शब्द का अर्थ है -

1. मानक
2. पीछे
3. शुद्ध
4. वर्ण

110. हिंदी-प्रदेश की उपभाषा बिहारी की यह प्रमुख बोली है -

1. ब्रज
2. बघेली
3. अवधि
4. भोजपुरी

111. भारत के दो अत्यंत प्राचीन लिपियाँ हैं -

1. नाग लिपि - देवनागरी लिपि
2. ब्राह्मी लिपि - खरोष्ठी लिपि
3. शारदा लिपि और नागरी लिपि
4. गुप्त लिपि और कुटिल लिपि

112. बिहारी की बोलियों में केवल यह बोली ही साहित्यिक दृष्टि से संपन्न है -

1. मालवी
2. मेवाती
3. मैथिली
4. अवधि

113. डा. भोलानाथ तिवारी के अनुसार खडीबोली का जन्म इस वर्ष के आसपास है -

1. 1000 ई.
2. 1300 ई.
3. 1200 ई.
4. 1100 ई.

114. निम्न में से यह प्राचीनतम भाषा है -

1. पाली
2. प्राकृत
3. वैदिक संस्कृत
4. अपभ्रंश

115. ७८ अंक को हिंदी अक्षरों में पहचानिए -

1. अट्ठासी
2. अइसठ
3. अठ्ठावन
4. अठहत्तर

116. आनंदवर्धन इस सिद्धांत के उद्भावक थे -

1. अलंकार सिद्धांत
2. रस सिद्धांत
3. ध्वनि सिद्धांत
4. रीति सिद्धांत

117. “शृंगार प्रकाश” और “सरस्वती कंठाभरण” - इन काव्य शास्त्रीय ग्रंथ के लेखक हैं -

1. मम्मट
2. राजशेखर
3. क्षेमेंद्र
4. भोजराज

118. किसी व्यक्ति या वस्तु की असाधारण विकृत आकृति, विचित्र वेश भूषा या आचार व्यवहार को देख कर मन में विनोद भावना का उठना इस रस का सूचक है -

1. रौद्र
2. करुण
3. अद्भुत
4. हास्य

119. सारँग ले सारँग चली, सारँग चूगो आय ।
सारँग ले सारँग धर्यो, सारँग सारँग माँय ॥

इस दोहे में कौन सा अलंकार है -

1. प्रतीक
2. यमक
3. अनन्वय
4. व्यतिरेक

120. चमेली खुशबूदार फूल है । रेखांकित शब्द इस प्रकार का विशेषण है -

1. गुण वाचक
2. सार्वनामिक विशेषण
3. संख्या वाचक विशेषण
4. परिमाण वाचक विशेषण

121. मिट्टी की मजबूत दीवारें । रेखांकित शब्द का विलोम शब्द यह है -

1. ताकत
2. कमजोर
3. लंबा
4. घटना

122. “उसने अभी पत्र लिखा है ।” यह वाक्य इस काल में है -

1. संदिग्ध भूतकाल
2. पूर्ण भूतकाल
3. आसन्न भूतकाल
4. अपूर्ण भूतकाल

123. भारतीय बहुत प्रतिभावान हैं । रेखांकित शब्द में प्रत्यय पहचानिए -

1. इय
2. ईय
3. तीय
4. ती

124. “All are going to marriage”

- इस वाक्य का निम्न में से सही हिंदी अनुवाद पहचानिए ।

1. सबकी शादी में जाते हैं ।
2. सब शादी करने के लिए जाते हैं ।
3. सब शादी में जा रहे हैं ।
4. सब शादी से जाते हैं ।

125. “Gopal is my elder brother”

- इस वाक्य का निम्न में से सही हिंदी अनुवाद पहचानिए ।

1. गोपाल मेरा छोटा भाई है ।
2. गोपाल मेरे बड़े भाई है ।
3. गोपाल मेरा चचेरा भाई है ।
4. गोपाल मेरा मंझला भाई है ।

126. नौ वीं कक्षा का ‘फुटबाल’ पाठ इस विधा में है -

1. निबंध
2. संस्मरण
3. समीक्षा
4. कहानी

127. “‘धरती के पास सभी की आवश्यकताओं की पूर्ति करने की क्षमता है, किसी के लालच की नहीं”, “बदलें अपनी सोच” पाठ के आधार पर यह कथन इनका है -

1. नेहरू जी
2. गाँधीजी
3. वल्लभ भाई पटेल जी
4. लाल बहादूर शास्त्री जी

128. “भारत की सेवा के लिए तुम बहादूर सिपाही बनो । यही मेरी शुभकामना है ।” यह वाक्य किसने-किससे कहा -

1. नेहरू जी ने गाँधीजी से ।
2. गाँधीजी ने नेहरूजी से ।
3. नेहरूजी ने इंदिरा से ।
4. इंदिरा ने नेहरूजी से ।

129. उपवासों का यह पावन पर्व हमें सद्भावना के सूत्र में बाँधकर मानव कल्याण का संदेश देता है -

1. बकरीद
2. ईद-उल-फितर
3. मिलाद-उन-नबी
4. मुहर्रम

130. प्रेमचंद की कहानियाँ इस शीर्षक से आठ खण्डों में संकलित हैं -

1. नमक का दरोगा
2. ज्ञान सरोवर
3. मानसरोवर
4. पूस की रात

131. 'ऊर्वशी' कृति के लिए इन्हें ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित किया गया -

1. डॉ. रामधारी सिंह दिनकर
2. सुमित्रानंदन पंत
3. जयशंकर प्रसाद
4. मैथिलीशरण गुप्त

132. "स्वराज्य, केवल सेवा तपस्या और बलिदान से मिल सकता है" - यह वाक्य इनका है -

1. रानी लक्ष्मीबाई
2. बाबा गंगादास
3. रघुनाथ राव
4. तात्या तोपे

133. "हम भारत वासी" कविता इस कविता संग्रह से ली गयी है -

1. मातृभूमि के साथ
2. मेरी मातृभूमि
3. मातृभूमि के लिए
4. मातृभूमि

134. भारत की प्रथम मिजाइल वुमन है -

1. कल्पना चावला
2. टेसी थामस
3. सुनीता विलियम
4. जेसिका मेयर्स

135. कवितांश पढ़कर प्रश्न का उत्तर पहचानिए।

अगर न होता चाँद, रात में
हमको दिशा दिखाता कौन?

रात में हमको दिशा कौन दिखाता है ?

1. चाँद
2. सूरज
3. पक्षी
4. दिया

136. कवितांश पढ़कर प्रश्न का उत्तर पहचानिए।

इंद्रधनुष के झूले में झूले मिल सब जन
फिर-फिर आये जीवन में सावन मनभावन

कवि सबके साथ किसके झूले में झूलना चाहते हैं -

1. सावन
2. इंद्रधनुष
3. मन-भावन
4. जन-जीवन

137. गद्यांश पढ़कर प्रश्न का उत्तर पहचानिए।

किसानों के द्वारा चिडिया ने राजा की अस्वस्थता के बारे में सुन लिया था । तुरंत वह राजा को अपना संगीत सुनाने आ पहुँची।

चिडिया राजभवन में वापस क्यों आयी ?

1. राजा को बीमार देखने ।
2. राजा को संगीत सुनाने ।
3. राजा के पास रहने ।
4. मधुर फल खाने ।

138. गद्यांश पढ़कर प्रश्न का उत्तर पहचानिए।

रोजा सूर्यास्त के साथ ही खजूर, फल, मेवा पानी आदि से खोला जाता है । इसे इफ्तार कहते हैं । कई स्थानों पर इफ्तार की दावत भी रखी जाती है ।

रोजा इससे खोला जाता है -

1. पानी, गुड
2. रोटी, मिठाई
3. खजूर, फल, मेवा
4. दाल, चावल

139. त्रिभाषा सूत्र की सिफारिश पर मुख्य मंत्रियों
(जो प्रशासकीय दल से सम्मिलित) से इस वर्ष में ठप्पा
लगवा दिया गया -

1. 1963
2. 1961
3. 1964
4. 1962

140. उच्चारण दोष का यह कारण नहीं है -

1. शीघ्र प्रयत्न
2. प्रयत्न लाघव
3. सहित्य का ज्ञान न होना
4. शुद्धोच्चारण का ज्ञान न होना

141. सस्वर वाचन की शिक्षा में साहचर्य विधि का आविष्कार
इसने किया -

1. श्रीमती माँतेसरी
2. रेबर्न
3. मैन्जिल
4. ब्रुकनेर

142. इस वाचन से पढा गया अंश अधिक समय तक याद रहता है -

1. द्रुत वाचन
2. मौन वाचन
3. सस्वर वाचन
4. अनुकरण वाचन

143. यह अच्छे वार्तालाप की विशेषता नहीं है -

1. मधुरता
2. गतिशीलता
3. शिष्टता
4. अस्पष्टता

144. उत्तम परीक्षा की विशेषता -

1. विश्वसनीयता
2. वैधता
3. वस्तुनिष्ठता
4. उपरोक्त सभी

145. “इकाई योजना” में इकाई का अर्थ है -

1. पूरा पाठ
2. पाठ का एक भाग
3. आधा पाठ
4. एक कालांश में पढ़ाने वाला भाग

146. “हमारा कार्य और पाठ हमारे छात्रों के मानसिक स्तर के अनुकूल होने चाहिए” - यह कथन इनका है -

1. स्पेन्सर
2. रायबर्न
3. रेमॉन्ट
4. एच.आर.क्विक

147. प्रारंभिक कक्षाओं में प्रयोग की जानेवाली पाठ्य पुस्तकों की शब्दावली इस प्रकार होनी चाहिए -

1. असीमित
2. सीमित
3. विशिष्ट
4. कठिन

148. करिकुलम शब्द की उत्पत्ती लेटिन भाषा की “कुर्रेर” शब्द से हुई है । कुर्रेर शब्द का अर्थ है -

1. मैदान
2. खेल का मैदान
3. दौड़ का मैदान
4. कुश्ती का मैदान

149. यह एक दृश्य उपकरण है -

1. एपिडायस्कोप
2. रेडियो
3. टेपरिकार्डर
4. लिंग्वाफोन

150. इस मूल्यांकन में जहाँ अध्यापक बालकों की प्रगति से अवगत रहता है वहाँ बालक भी सतत् सावधान होकर वर्ष भर परिश्रम करता रहता है -

1. उचित मूल्यांकन
2. सर्वांगीण मूल्यांकन
3. सतत् समग्र मूल्यांकन
4. उद्देश्य आधारित मूल्यांकन