

MPPSC

**Previous Year Paper
Assistant Professor
Drawing 2017**

Assistant Professor Exam - 2017

(Final Answer Key)

Drawing

Q.No: 1	Where is the Pandav Cave located?	पांडव गुफा कहाँ स्थित है ?
A	Amarkantak	अमर कंटक
B	Bhimbaetka	भीम बेटिका
C	Panchmarhi	पंचमढ़ी
D	Udaygiri	उदयगिरि

Q.No: 2	Who has created a picture of 'cock fight'?	मुर्गों की लड़ाई किस कलाकार की कृति है?
A	N.S.Bendre	एन.एस.बेन्द्रे
B	M.F.Hussan	एम.एफ.हुसैन
C	K.K.Hebbar	के.के.हैबबार
D	D.J.Joshi	डी.जे.जोशी

Q.No: 3	Who is known as the father of modern art?	"आधुनिक कला के पिता " के रूप में कौन जाने जाते हैं?
A	Jack-trout	जैक ट्राउट
B	Raza	रजा
C	Vangogh	वानगोग
D	Cezanne	सेजां

Q.No: 4	To whom the 'AJANTA' of the Gupta period was Dedicated-	गुप्तकालीन 'अजन्ता' किसे समर्पित है?
A	Vishnu	विष्णु
B	Durga	दुर्गा
C	Buddha	बुद्ध
D	Shiva	शिव

Q.No: 5	'AMRIT LAL VEGAD' is know for?	अमृतलाल बेगड किसके लिए जाने जाते हैं?
A	Sculptore	मूर्तिकला
B	Painting	चित्रकला
C	Printmakar	प्रिन्टमेकर
D	Installation	इन्स्टोलेशन

Q.No: 6	In which country "Impressionism" was originated?	'प्रभाववाद' का उद्भव किस देश में हुआ?
A	Italy	इटली
B	Russia	रूस

C	Germany	जर्मनी
D	Paris	पेरिस

Q.No: 7	Where is syed Haider Raza born in Madhya Pradesh?	मध्य प्रदेश में सैय्यद हैदर रजा का जन्म कहाँ हुआ ?
A	Bhopal	भोपाल
B	Indore	इंदौर
C	Bavariya	बावरिया
D	Ujjain	उज्जैन

Q.No: 8	The famous painter 'Nihalchand' belonged to which Indian school of painting?	प्रसिद्ध चित्रकार 'निहाल चन्द' किस भारतीय शैली से सम्बन्धित हैं?
A	Mughal	मुगल
B	Kishnagarh	किशनगढ़
C	Kangara	कांगड़ा
D	Basohli	बसोहली

Q.No: 9	Where is the famous Khajuraho temple of situates?	गुप्तकाल का प्रसिद्ध खजुराहो मंदिर कहाँ पर है?
A	Madhya Pradesh	मध्य प्रदेश
B	Uttar Pradesh	उत्तर प्रदेश
C	Pune	पुणे
D	Rajasthan	राजस्थान

Q.No: 10	Who painted 'Shakuntala'?	'शकुन्तला' चित्र का चित्रकार कौन है?
A	Amrita shergil	अमृत शेरगिल
B	Raja ravi verma	राजा रवी वर्मा
C	Nandlal bose	नंदलाल बोस
D	Abnindra Nath Tagore	अबनीन्द्रनाथ टैगोर

Q.No: 11	Mughal school was a blend of two style-----	किन दो शैली के मिश्रण से मुगल शैली का निर्माण हुआ है
A	Irani-chinese	ईरानी -चीनी
B	Indian and Irani	भारतीय और ईरानी
C	Western and Hindu	पाश्चात्य और हिन्दु
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 12	Who is the author of "Natyashastra"?	'नाटयशास्त्र' के लेखक कौन हैं ?
A	Vraahamihar Muni	वाराह मुनी
B	Bana bhatta	बाण भट्ट
C	Bharat Muni	भरत मुनि

D	Vatsyayan	वात्सयायन
---	------------------	-----------

Q.No: 13	Pre-historic painting is found in?	भारतीय प्रागैतिहासिक चित्र इनमें से कहाँ प्राप्त हुए हैं?
A	Madhya Pradesh	मध्य प्रदेश
B	Agra	आगरा
C	Delhi	दिल्ली
D	Himachal Pradesh	हिमाचल प्रदेश

Q.No: 14	The famous painting of 'Vangogh'?	वनगफ का प्रसिद्ध चित्र-
A	Last supper	लास्ट सपर
B	Sun flower	सन् फ्लावर
C	Guernica	गोर्निका
D	Card players	ताश खेलते हुए

Q.No: 15	Who is known as father of cubism	'घनवाद' का जनक किसे कहा जाता है?
A	Picasso	पिकासो
B	Vangogh	वेनगाग
C	Raza	रजा
D	Sora	सोरा

Q.No: 16	Jahangir art gallery is in?	'जहाँगीर आर्ट गैलरी' किस स्थान पर स्थित है?
A	Mumbai	मुम्बई
B	Punjab	पंजाब
C	Jodhpur	जोधपुर
D	Jaipur	जयपुर

Q.No: 17	Where did maqbool fida Hussein die?	मकबूल फिदा हुसैन की मृत्यु कहाँ हुई ?
A	France	फ्रांस
B	England	इंग्लेण्ड
C	India	भारत
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 18	Who built the temple of Khajuraho?	खजुराहो के मंदिर का निर्माण किसने कराया था?
A	Mauaryam kings	मौर्य राजाओं ने
B	Chandel kings	चंदेल राजाओं ने
C	Parmar kings	परमार राजाओं ने
D	Gupta kings	गुप्त राजाओं ने

Q.No: 19	The famous temple of Khajuraho is?	खजुराहो का प्रसिद्ध मंदिर कौन है?
----------	------------------------------------	-----------------------------------

A	Chaturbhuja	चतुर्भुज
B	Parshwanath	पार्श्वनाथ
C	Kandariya Mahadev	कन्दरिया महादेव
D	Natraj	नटराज

Q.No: 20	Jangarh singh shyam is related to the art of tribe?	जनगढ़ सिंह श्याम का सम्बन्ध किस जनजाति की कला से है?
A	Gond	गोंड
B	Kol	कोल
C	Bhil	भील
D	Baigar	बैगार

Q.No: 21	Renaissance of Indian painting started under whose leadership?	भारतीय चित्रकला का पुनरुत्थान किसके नेतृत्व में प्रारंभ हुआ ?
A	Rabindranath Tagore	रबीन्द्रनाथ टैगोर
B	Gagendranath tagore	गगेन्द्रनाथ टैगोर
C	Abanindra Nath Tagore	अबनीन्द्रनाथ टैगोर
D	Yamini rai	यामीनी राय

Q.No: 22	Who is considered the main artist of the Romancticism in france?	फ्रांस में स्वच्छन्दतावादी आंदोलन का प्रमुख चित्रकार किसे माना जाता है?
A	Delacroix	देलैक्रा
B	Turner	टर्नर
C	Courbet	कोर्बे
D	Degas	देगा

Q.No: 23	Impression started in paris in 1863 from which exhibition?	पेरिस में आयोजित सन् 1863 में प्रभाववाद किस प्रदर्शनी से प्रारंभ हुआ ?
A	From the exhibition of approved pictures	स्वीकृत चित्रों की प्रदर्शनी से
B	From the exhibition of Impressionism paintings	प्रभाववादी चित्रों की प्रदर्शनी से
C	Of disclaimer paintings is exhibition	अस्वीकृत चित्रों की प्रदर्शनी से
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 24	What was the pure rebellionism of modern art?	आधुनिक कलाओं का विशुद्ध विद्रोही तैवर कौन सा वाद था?
A	Imagism	बिम्बवाद
B	Dadaism	दादावाद
C	Surrealism	अतियथार्थवाद
D	Symbolism	प्रतिकवाद

--	--	--

Q.No: 25	When was the birth of Dadaism?	'दादावाद' का जन्म किस सन् मे हुआ ?
A	1918	1918
B	1917	1917
C	1920	1920
D	1916	1916

Q.No: 26	Give the name of the Spanish painter?	स्पेनिश चित्रकार का नाम बताइए ?
A	Salvador dali	साल्वाडोर डाली
B	Picasso	पिकासो
C	Monet	मोने
D	Degas	देगा

Q.No: 27	Surrealist painters opened on which action of mind?	मन की किस क्रिया पर अति यथार्थवादी चित्ते निर्भर रहते हैं?
A	Subconscious	अवचेतन
B	Unconscious	अचेतन
C	Ego	अहम
D	Chetan	चेतन

Q.No: 28	What is prominent in Ajanta painting	अजंता की चित्रकारी में किसकी प्रधानता है -
A	Subject matter	विषय प्रधानता
B	Color matter	रंग प्रधानता
C	Texture matter	पोत प्रधानता
D	Space matter	अंतराल प्रधानता

Q.No: 29	Which medium has influenced water color medium the most?	जलरंग माध्यम को सबसे ज्यादा किस माध्यम ने प्रभावित किया है?
A	Oil colour	तेल रंग
B	Acrylic colour	ऐक्रेलिक रंग
C	Poster colour	पोस्टर रंग
D	Tampera colour	टैम्परा रंग

Q.No: 30	How are the lines in the initial cave paintings?	प्रारंभिक गुफा चित्रों में कैसे रेखा चित्र है?
A	Symolical	प्रतीकात्मक
B	Realistic	यथार्थवादी
C	Idealistic	आदर्शवादी
D	Suprealitic	अतियथार्थवादी

Q.No: 31	Where did the journey of water colours begin?	जलरंगों की यात्रा कहाँ से प्रारंभ हुई ?

A	Cave painting	गुफा चित्रों से
B	Book painting	पुस्तक चित्रों से
C	Pat chitra	पट चित्रों से
D	Scrol painting	स्क़ॉल चित्रों से

Q.No: 32	In which caves the golden period of tempera paintings are seen?	टैम्परा जलरंगो का स्वर्णिम काल किस गुफा चित्रों में देखा जा सकता है?
A	Bagh	बाघ
B	Ajanta	अजंता
C	Jogimara	जोगी मारा
D	Sigiriya	सिगरिया

Q.No: 33	In which medium the artist of water colour can work in?	जलरंग प्रयोग करनेवाला चित्रकार किस माध्यम में काम कर सकता है?
A	Oil color	तेले रंग
B	Tampra	टैम्परा
C	Acrylic	ऐक्रॉलिक
D	All in	सभी में

Q.No: 34	What is the serial of the MPS artist?	कौनसा क्रम मध्य प्रदेश के कलाकारों का है?
A	Raja ravi varma, ram jaiswal, govardhan lal, joshi	राजा रवी वर्मा, रामजेसवाल , गोवर्धनलाल जोशी
B	Vimal kumar, M.S.Bhand, D.D.Devlalikar	विमल कुमार , एम.एस. भाण्ड , डीडी देवलालीकर
C	Devkinandan Sharma, ram kumar, bisht	देवकीनंद शर्मा , राम कुमार, बिष्ट
D	Badri arya, Kripal singh Shekavat, suresh Sharma	बद्री आर्या , कृपाल सिंह शेखावत , सुरेश शर्मा

Q.No: 35	Who made the Gujari mahal in Madhya Pradesh?	गूजरी महल ग्वालियर में किस राजा ने बनवाया?
A	Raja veerendra singh	राजा वीरेन्द्र बहादुर सिंह
B	Raja man singh	राजा मान सिंह
C	Raja kamal narayan singh	राजा कमल नारायण सिंह
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 36	Which is the most famous painting of krishngarh school?	किशनगढ़ शैली का प्रसिद्ध चित्र कौन सा है?
A	Bani thani	बणी ठणी
B	Depawali	दीपावली
C	Boating	नौका विहार
D	Radha-krishna	राधा-कृष्णा

Q.No: 37	By which name the tattooart is known?	'गुदनाकला' की प्रथा को और किस नाम से जानते हैं?
----------	---------------------------------------	---

A	Organ drafting	अंग-आलेखन
B	Colour drafting	रंग -आलेखन
C	Drafting	आलेखन
D	Line drafting	रेखा-आलेखन

Q.No: 38	What do the Chhatisgarhi woman prefer most?	छत्तीसगढ़ी स्त्रियाँ सबसे ज्यादा क्या पसंद करती हैं?
A	Mandana	माण्डना
B	Tattoo	गुदना
C	Alpana	अल्पना
D	Sanjahi	सांझी

Q.No: 39	Who is not printmaker out of these?	इनमें से कौन सा छापाकार नहीं है?
A	Somnath hor	सोमनाथ होर
B	Anupam sud	अनुपम सूद
C	Rabindranath Tagore	रबीन्द्रनाथ टैगोर
D	Deepak banerjee	दीपक बनर्जी

Q.No: 40	Kishnagarh school is most famous for?	किशनगढ़ शैली किसलिए सर्वश्रेष्ठ है ?
A	Instictive devotion	सहज भक्ति भावना
B	Rigioty	कठोरता
C	Feeling of the royal family	राजघराने की भावना
D	None of these	कोई नहीं

Q.No: 41	The history of modern painting in india starts from-	भारत में आधुनिक चित्रकला का इतिहास प्रारंभ होता है?
A	Patna school	पटना स्कूल
B	Bengal school	बंगाल स्कूल
C	Mumbai school	मुम्बई स्कूल
D	U.P.School	उत्तर प्रदेश स्कूल

Q.No: 42	From the following which colour is transparent?	इनमें से कौन सा रंग पारदर्शी है?
A	Tempra	टैम्परा
B	Water colour	जलरंग
C	Postar colour	पोस्टर
D	OPEC	ओपेक

Q.No: 43	Mineature painting was developed in which part of India?	भारत के किस भाग में लघु चित्रण विकसित हुआ?
A	North east India	उत्तर भारत

B	Eastern India	पूर्वी भारत
C	Southern India	दक्षिणी भारत
D	Western India	पश्चिमी भारत

Q.No: 44	In which medium paper stretch is done?	पेपर 'स्ट्रेच' किस माध्यम में किया जाता है?
A	Oil colour	ऑयल कलर
B	Poster colour	पोस्टर कलर
C	Water colour	जलरंग
D	Acrylic colour	ऐक्रलिक

Question Deleted

Q.No: 45	In the west handmade paper was made in which century?	किस देश में हस्तनिर्मित कागज पहली बार बनाया गया ?
A	China	चीन
B	England	इंगलैंड
C	France	फ्रांस
D	Indonesia	इन्डोनेशिया

Q.No: 46	Which type of paper is important for doing water colour painting?	जलरंग चित्रण के लिए कौन सा कागज महत्वपूर्ण है?
A	Oil sheet	ऑयल शीट
B	Handmade paper	हस्तनिर्मित कागज
C	Paper made by machine	मशीन से बना कागज
D	None of these	कोई नहीं

Q.No: 47	Who is the writer of "ART AND SOCIETY"	" आर्ट एंड सोसाइटी " का लेखक कौन हैं?
A	Ruskin	रस्किन
B	Croce	क्राचे
C	Plato	प्लेटो
D	Herbert Read	हरबर्ट रीड

Q.No: 48	Which is the book written by 'KANT'?	'कांट' की कौन सी पुस्तक है?
A	Criteque of judgment	जजमेंट
B	Critic of the power of judgment	क्रिटिक ऑफ़ दा पावर ऑफ़ जजमेंट
C	The main	दा मैन
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 49	To which country freud belonged?	'फ्रायड' किस देश के थे ?
A	Germany	जर्मनी
B	Australia	ऑस्ट्रेलिया

C	Austria	ऑस्ट्रीया
D	Italy	इटली

Q.No: 50	To which province L.S.Rajput and Vishwamitra Vasvani belonged?	एल.एस.राजपूत और विश्वामित्र वसवानी किस प्रदेश के कलाकार हैं?
A	Rajasthan	राजस्थान
B	Madhya Pradesh	मध्य-प्रदेश
C	Uttar Pradesh	उत्तर-प्रदेश
D	Maharashtra	महाराष्ट्र

Q.No: 51	Which is the creation of 'Abhinavgupt'?	अभिनव गुप्त ने किसकी रचना की ?
A	Dhwanyalok Lochan	ध्वन्यालोक लोचन
B	Abhinav kavya	अभिनव-काव्य
C	Abhinavbharati	अभिनव भारती
D	Abhinav chitra	अभिनव चित्र

Q.No: 52	Which is not a rasa?	इनमें से कौन सा रस नहीं है?
A	Sringar	श्रृंगार
B	Jugupsa	जुगुप्सा
C	Karun	करुण
D	Hasya	हास्य

Q.No: 53	Who wrote the manifesto for the "progressive artist group"	'प्रोग्रेसिव कलाकार समूह' का श्वेतपत्र का आलेख किसने लिखा?
A	M.F.Husain	एम .एफ. हुसैन
B	Ram Kumar	रामकुमार
C	K.S.Kulkarni	के. एस कुलकर्णी
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 54	Which pair is not correct?	कौन सा जोड़ा सही नहीं है
A	Friday group – Varanasi	फ्राईडे ग्रुप - वाराणसी
B	Bharati Kala Bhavan – Ujjain	भारती कला भवन - उज्जैन
C	Mahakausal kala parishad – Raipur	महाकौशल कला परिषद - रायपुर
D	Rhythm arts society – Bhopal	रिदम आर्ट्स सोसाइटी - भोपाल

Q.No: 55	'Blue period' is related to which artist?	ब्लू पीरियड किस कलाकार से जुड़ा है?
A	Henery Matisi	हेनरी मातिस
B	Picasso	पिकासो
C	Emil nolde	इमिल नोल्डे
D	Dalli	डॉली

Q.No: 56	Delacroix is related to-	देलाक्रा किस वाद से सम्बन्धित है?
A	Neo-classicism	स्वच्छन्दतावाद
B	Impressionism	प्रभाववाद
C	Realism	यथार्थवाद
D	Romanticism	रोमांसवाद

Q.No: 57	Juan gris is related to-	'जान ग्रीस' किस वाद में हैं?
A	Postimpressionism	उत्तर प्रभाववाद
B	Expressionism	अभिव्यंजनवाद
C	Cubism	घनवाद
D	Neo impressionism	नव प्रभाव

Q.No: 58	Who was the painter of 'Bharatmata'?	'भारतमाता' के चित्रकार कौन हैं ?
A	Abanindra nath tagore	अवनीन्द्र नाथ टैगोर
B	Nandlal Bose	नंदलाल बोस
C	Ram kumar	रामकुमार
D	Gagendranath tagore	गगेन्द्रनाथ टैगोर

Q.No: 59	Who is the artist of 'old guitarist' painting?	'दा ओल्ड गिटारिस्ट' किसकी कलाकृति है ?
A	Picasso	पिकासो
B	Juan gris	हवान ग्रीस
C	Braque	ब्राँक
D	Matisse	मातिस

Q.No: 60	'Chimabú' was originality from?	सिमाबू किस देश के थे ?
A	Austria	ऑस्ट्रिया
B	Spain	स्पेन
C	Germany	जर्मनी
D	Russia	रूस

Question Deleted

Q.No: 61	Who is the Baroque painter?	इनमें से कौनसा बारोक चित्रकार है?
A	Dali	डॉली
B	Braque	ब्राँक
C	Mondrian	मोंद्रिया
D	Caravaggio	कैरेवेजियो

Q.No: 62	Baroque art is began in-	'बारोक' कला कहाँ आरंभ हुई ?
----------	--------------------------	-----------------------------

A	India	भारत
B	Spain	स्पेन
C	Rome	रोम
D	Nepal	नेपाल

Q.No: 63	'Olympia' art work is of which artist?	'ओलम्पिया' कलाकृति किस कलाकार की है?
A	Paul Gauguin	पॉल गोगा
B	Henry Matisse	हेनरी मेटिस
C	Monet	मोने
D	Manet	माने

Q.No: 64	Monet was born in which year?	माने का जन्म किस वर्ष में हुआ था-
A	1832	1832
B	1797	1797
C	1736	1736
D	1720	1720

Q.No: 65	Who is the impressionist artist among them?	प्रभाववाद के कलाकार इनमें से कौन हैं?
A	Matisse	मातीस
B	Dali	डॉली
C	Degas	देगा
D	Picasso	पिकासो

Q.No: 66	"Santhal family" is the sculpture of which artist?	'सेन्थाल परिवार' मूर्ति शिल्प किसकी हैं ?
A	Bologna	बेलंगना
B	Brancusi	ब्रांकुसी
C	Ramkinkar	राम किंकर बैज
D	Rodin	रोदीन

Q.No: 67	Intaglio is related with	इन्टैगलियो किससे सम्बन्धित है?
A	Graphic	छापाचित्र
B	Pottery	पोटरी
C	Painting	चित्र
D	Sculpture	मूर्तिकला

Q.No: 68	'The artist's studio' is the painting of which artist?	'द आर्टिस्ट स्टूडियो' किस कलाकार की कृति है?
A	None of these	इनमें से कोई नहीं
B	Delacroix	देलैक्रा
C	Constable	कॉन्स्टेबल

D	Piccaso	पिकासो
---	----------------	--------

Q.No: 69	Arrange in order of seniority?	वरिष्ठता क्रम में लगाइए?
A	Jamini Roy, Rajaravi varma, Rabindra Nath Tagore, Amrita Sher gil.	यामिनी राय , राजा रवी वर्मा, रविन्द्रनाथ टैगोर, अमृता शेर गिल
B	Jamini Roy, Rabindra Nath Tagore, Amrita Sher gil. RajaRavi Varma.	यामिनी राय, रविन्द्रनाथ टैगोर , अमृता शेलगिल, राजा रवी वर्मा
C	RajaRavi Varma, Rabindra Nath Tagore, Jaminiroy, Amrita Sher gil.	राजा रवी वर्मा , रविन्द्रनाथ टैगोर , यामिनी राय, अमृता शेरगिल
D	Rabindra Nath Tagore, RajaRavi Varma, Jamini Roy, Amrita Sher gil.	रवीन्द्रनाथ टैगोर , राजारवी वर्मा , यामिनी राँय, अमृता शेलगिल

Q.No: 70	The painting of Yudhishtra going heaven painted by whom?	युधिष्ठिर की स्वर्ग यात्रा की किसका चित्र है?
A	Gagnendra Nath Tegore	गगनेन्द्रनाथ टैगौर
B	Ravi Verma	रविवर्मा
C	Khindranath Majumdar	क्षितिजनाथ मजूमदार
D	Nandalal Bose	नन्दलाल बोस

Q.No: 71	What is 'Shilpa'?	'शिल्प' क्या है?
A	Dev Painting	देव चित्रकला
B	Fine arts	फाइन आर्ट्स
C	Design	डिजाइन
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 72	Which are warm colours in the field of art?	कला के क्षेत्र में उष्ण रंग कौन - कौन से है?
A	Yellow – blue	पीला-नीला
B	Red – yellow	लाल- पीला
C	Blue – Red	नीला -लाल
D	Yellow – Green	पीला-हरा

Q.No: 73	To which 'Tempra' related?	टेम्परा तकनीक किससे सम्बन्धित है?
A	Sculpture	मूर्तिकला
B	Painting	चित्रकला
C	Op-art	ओप आर्ट
D	Craft	शिल्प कला

Q.No: 74	To whom artist was awarded by govt of india with 'Padmabhushn'?	किस कलाकार को भारत सरकार ने 'पद्मभूषण' से सम्मानित किया था?
A	Shranik jain	श्रेणिक जैन
B	Madan Bhatnagar	मदन भटनागर

C	K.P.Sharma	के.पी.शर्मा
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 75	Which year did the government of India establish the Lalitkala Akademi?	ललित कला अकादमी की स्थापना भारत सरकार ने किस वर्ष में की ?
A	1955	1955
B	1954	1954
C	1953	1953
D	1952	1952

Q.No: 76	Material that binds the pigment of colour?	जो पदार्थ के कणों को बाँधता है, वह क्या कहलाता है?
A	Space	भूमी बंधन
B	Binder	बाइन्डर
C	Alla-prima	आला प्रइमा
D	Gouch	ग्वास

Q.No: 77	The varnish which is applied over Fresco Secco painting-	फ्रेस्को सेक्को पर वार्निश की जाती है -
A	Copal varnish	कोपल वार्निश
B	Coltar Varnish	डामर वार्निश
C	Wax varnish	वैक्स वार्निश
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 78	Which cloth was used in China for scroll painting?	पट चित्रण के लिए चीन में किस कपड़े का प्रयोग करते थे ?
A	Cotton	सूती
B	Polyster	पॉलिस्टर
C	Silk	रेशमी
D	Khadi	खादी

Q.No: 79	'A ring relief' sculpture is-	'रिंग रिलीफ' स्कुल्पचर कहते हैं-
A	A three dimensional round figure	त्रि- आयामी गोलाकार आकृति को
B	A two – dimensional figure	द्वि-आयामी आकृति को
C	A low relief	लो रिलीफ
D	A high relief	हाई रिलीफ

Q.No: 80	The Indus people used to worship-	सिन्धु सभ्यतावासी किसकी पूजा करते थे ?
A	Indra and Varun	इन्द्र और वरूण
B	Pashupathi	पशुपति
C	Brahma and Vishnu	ब्रह्मा और विष्णु
D	All of these	सभी सही

Q.No: 81	Who discoverd the bagh caves?	वाघ गुफा की खोज किसने की ?
A	Mukul de	मुकुल डे
B	Surendranath	सुरेन्द्रनाथ
C	Dangerfield	डैंगर फील्ड
D	Alexander	अलेक्जेंडर

Q.No: 82	The paintings of Sigaria Cave are similar to the paintings of-	सिगिरिया गुफा के चित्र किस चित्रकारी से मिलते-जुलते हैं ?
A	Bagh	बाघ
B	Badami	बादामी
C	Ajanta	अजंता
D	Ellora	एलोरा

Q.No: 83	The Elephant a caves are located at-	एलिफेन्टा गुफा जहाँ स्थित है , उस स्थान का नाम बताओं ?
A	Dharapuri	धारापुरी
B	Lakshwadeep	लक्षद्वीप
C	Andaman nikabar island	अंडमान निकोबार द्वीप
D	Mumbai	मुंबई

Q.No: 84	The Madhubani painting are often painted upon-	मधुबनी शैली में प्रायः चित्र को चित्रित किया गया-
A	Palm-leaves	ताड़-पत्र पर
B	Paper	कागज पत्र पर
C	Cloth	वस्त्र पर
D	None of these	इनमें से कोई नहीं
Question Deleted		

Q.No: 85	Who was the greatest patron and expander of Basohli school?	बसौली शैली के सर्वश्रेष्ठ एवं संरक्षक एवं प्रवर्तक थे -
A	Kripal pal	कृपाल पाल
B	Krishna pal	कृष्ण पाल
C	Hind pal	हिन्द पाल
D	Dheeral pal	धीरज पाल

Q.No: 86	Who owes the credit to reveal the kulu school of painting?	कुल्लू शैली प्रकाश में लाने का श्रेय किसे प्राप्त है?
A	Lawrens viniyan	लॉरेन्स विनियन
B	Anand coomaraswamy	आनंद कुमार स्वामी
C	J.C.French	जे.सी. फ्रेन्च
D	W.G.Archur	डब्ल्यू जी. आर्चर

Q.No: 87	Bengal style is also knows as-	बंगाल शैली का दूसरा नाम क्या था ?
A	Folk style	लोक शैली
B	Bazar school	बाजार शैली
C	Thakur style	ठाकुर शैली
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 88	Which Institution was established by Abindranath and Gagendranath in 1907?	1907 में अवनीन्द्रनाथ तथा गगनेन्द्रनाथ ने मिलकर कौन सी संस्था को स्थापित किया था ?
A	Shanti niketan	शान्ति निकेतन
B	Oriental art society	ओरियन्टल आर्ट सोसाइटी
C	National school of design	नेशनल स्कूल ऑफ डिजाइन
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 89	Which group was founded by Jamini Roy in delhi?	दिल्ली में यामिनी राय ने किस समूह का सूत्रपात किया ?
A	Progressive artist group	प्रगतिशील कलाकार दल
B	Calcutta group	कलकत्ता ग्रुप
C	Shilpi chakra	शिल्पी चक्र
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 90	The lady sculptore who creates sculptures with the 'Jute rape and justice strings'-	वह कौन सी महिला मूर्तिकार है , जो जूट की रस्सी व डोरी से शिल्प बनाती है?
A	Usharani	ऊषारानी
B	Meera mukharjee	मीरा मुखर्जी
C	Mrinalini mukharjee	मृणालिनी मुखर्जी
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 91	Indian art is-	भारतीय चित्रकला है-
A	Importance to Line	रेखा-प्रधान
B	Light and shade	छाया-प्रकाश
C	Expressionless	भावहीन
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 92	The lightened state of colour is called-	वर्ण की प्रकाशित अवस्था को कहा जाता है?
A	Tint	टिन्ट
B	Shade	शेड
C	Medium shade	मीडियम शेड
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 93	A leading artist of Impressionism	प्रभाववाद का प्रमुख कलाकार था ?
A	Courbrek	कुर्बे
B	Matiss	मातिस
C	Manet	माने
D	Rubens	रूबेन्स

Q.No: 94	The Main subject of an impressionist artist is	प्रभाववाद चित्रकारों का मुख्य विषय होता है-
A	Space	अंतराल
B	Colour	रंग
C	Prospective	परिप्रेक्ष्य
D	Subjectmatter	विषय वस्तु

Q.No: 95	The main centre of Expressionism was	अभिव्यंजनावाद की प्रधान क्रीड़ा भूमि थी -
A	India	भारत
B	England	इंग्लैंड
C	America	अमेरिका
D	Germany	जर्मनी

Q.No: 96	Name the painter of neo impressionism-	नवप्रभाव वाद के चित्रकार का नाम बताये?
A	Pissaro	पिसारो
B	Serurier	सेरूसी
C	Georges Seurat	जार्ज स्यूरा
D	Morey	मोरो

Q.No: 97	The most renowned artist of the surrealist artists?	अतिथार्थवादी कलाकारों में सर्वाधिक प्रसिद्ध है-
A	Matisse	मातिस
B	Braut	ब्राक
C	Picasso	पिकासो
D	Salvador Dali	सल्वडोर डाली

Q.No: 98	Who was the painter of 'Musical forms'?	'म्यूजिकल फार्म्स' का चित्रकार कौन था ?
A	George braut	जार्ज ब्राक
B	Picasso	पिकासो
C	Georges servat	जार्ज स्यूरा
D	Goguin	गोगा

Q.No: 99	Which movement was named in a strange way?	किस वाद का नामांकन अनोखे ढंग से किया गया ?
A	Futurism	भविष्यवाद

B	Fauvism	जंगलवाद
C	Dadaism	दादावाद
D	Impressionism	प्रभाववाद

Q.No: 100	Famous three murti is situated at	प्रसिद्ध त्रिमूर्ति स्थित है?
A	Ajanta	अजंता
B	Ellora	एलोरा
C	Elephanta	ऐलिफेन्टा
D	Badami	बादामी

Q.No: 101	Which was the main centre of chandel architecture ?	चंदेल कालीन स्थापत्य का प्रमुख केन्द्र कौनसा है?
A	Kajuraho	खजुराहो
B	Mahoba	महोबा
C	Bessar	बेसर
D	Sanchi	साँची

Q.No: 102	Which is not the warm colour ?	इनमें से कौन सा गर्म रंग नहीं है?
A	Red	लाल
B	Yellow	पीला
C	Orange	नारंगी
D	Blue	नीला

Q.No: 103	The Dokra metal craft is not common among the tribes of.....	डोकरा धातु शिल्प कहाँ की आदिवासी जाति के मध्य प्रचलित नहीं है ?
A	Uttar Pradesh	उत्तर प्रदेश
B	Madhya Pradesh	मध्य प्रदेश
C	Orissa	उड़ीसा
D	Bengal	बंगाल

Q.No: 104	Who is the sculpture of 'santhal family' sculpture?	'संथाल परिवार' मूर्ति का मूर्तिकार कौन है?
A	Ram kinker Baij	रामकिंकर बैज
B	Balbir sing katt	बलबीर सिंह कट्ट
C	A.Ramchandran	ए. रामचन्द्रन
D	Latika katt	लतिका कट्ट

Q.No: 105	Abindra Nath Tegore was not influence by	अबनीन्द्र नाथ टैगोर किससे प्रभावित नहीं थे?
A	Japanese painting	जापानी चित्रकला
B	Chinese painting	चीनी चित्रकला

C	Folk art	लोक कला
D	Miniature painting	लघु चित्रण

Q.No: 106	How many artists founded “the Bombay progressing artist group” ?	'बॉम्बे प्रोग्रेसिव कलाकार समूह' कितने कलाकारा ने स्थापित किया था ?
A	4	4
B	5	5
C	6	6
D	7	7

Q.No: 107	In the background of sur-realism was:	अतिथार्थवाद की पृष्ठभूमि में था --
A	Psychological quest	मनोवैज्ञानिक खोज
B	Social revolution	सामाजिक क्रान्ति
C	Political revolution	राजनैतिक क्रान्ति
D	Science revolution	विज्ञान क्रान्ति

Q.No: 108	When did “Delhi shilpi chakra” formed?	'देहली शिल्पी चक्र' का गठन कब हुआ ?
A	25 Feb 1947	25 फरवरी 1947
B	26 Jan 1947	26 जनवरी 1947
C	25 March 1949	25 मार्च 1949
D	31 Dec 1950	31 दिसम्बर 1950

Q.No: 109	Under the reign of which mughal emperor, mughal painting was flourish?	किस मुगल शासक के शासनकाल में मुगल चित्रकला सबसे अधिक पल्लवित हुई ?
A	Babur	बाबर
B	Humayun	हुमायूँ
C	Jahangeer	जहाँगीर
D	Aurangazeb	औरंगजेब

Q.No: 110	In which style school ‘Radha’ is known as ‘Bani thani’	किस शैली में राधा बनी -ठनी के नाम से जानी जाती है?
A	Mewar style	मेवाड़ शैली
B	Jaipur style	जयपुर शैली
C	Kangra style	काँगड़ा शैली
D	Kishangarh style	किशनगढ़ शैली

Q.No: 111	Where is the “Prince of wales museum” situated?	'प्रिंस ऑफ वेल्स संग्रहालय' कहाँ स्थित है?
A	Calcutta	कलकत्ता
B	Mumbai	मुम्बई
C	London	लंदन

D	America	अमेरिका
---	---------	---------

Q.No: 112	Who has contributed in the development of 'Kangra style'	काँगड़ा शैली के विकास में किसने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई?
A	Ramchand	रामचंद
B	Sansar Chand	संसारचंद
C	Prem chand	प्रेमचंद
D	Jahangeer	जहाँगीर

Q.No: 113	What name is given to the painting, related to reason is in miniature painting?	भारतीय लघु चित्रों में ऋतु सम्बन्धी चित्रों को क्या कहते हैं ?
A	Herione distinction (Nayika bheda)	नयिका भेद
B	Anushka	अनुशुका
C	Rag-ragini	राग रागिनी
D	Barahmasa	बारहमासा

Q.No: 114	In which period 'The khandariya' temple of khajuraho was made?	खजुराहो का 'कन्दरिया ' मंदिर किस काल में बना ?
A	Hoysala period	होयसल काल
B	Kalinga period	कलिंग काल
C	Chandel period	चंदेल काल
D	Rashtrakuta period	राष्ट्रकुट काल

Q.No: 115	Which solution is used to fix yirm pastel colour?	पेस्टल रंग को स्थाई करने के लिए कौन सा घोल प्रयोग किया जाता है?
A	Turpentine oil	तारपीन का तेल
B	Fixative	फिक्सेटिव
C	Linseed oil	अलसी का तेल
D	Varnish	वार्निश

Q.No: 116	What is the full name of D.D.Deolalikar?	डी.डी. देवलालीकर का पूरा नाम क्या है?
A	Deo Damodar deolalikaer	दिओ दामोदर देवलालीकर
B	Desai damodar deolalikaer	देसाई दामोदर देवलालीकर
C	Devskar damodar deolalikaer	देवस्कर दामोदर देवलालीकर
D	Dattatray damodar deolalikaer	दत्तात्रेय दामोदर देवलालीकर

Q.No: 117	Who was the leading artist of art of Madhya Pradesh of 6 th – 7 th decade?	मध्य प्रदेश की कला के छठवें -सातवें दशक का कौन अग्रणी कलाकार था ?
A	Vimal kumar	विमलकुमार
B	R.K.Phadke	आर.के.फड़के
C	Nandalal Bose	नंदलाल बसु

D	B.A.Apte	बी.ए. आटे
---	-----------------	-----------

Q.No: 118	Where is Madhya Pradesh 'Kala parishad' ?	मध्य प्रदेश 'कला परिषद' कहाँ है?
A	Indore	इंदौर
B	Bhopal	भोपाल
C	Jabalpur	जबलपुर
D	Sanchi	साँची

Q.No: 119	Which is not the traditional art form of Madhya Pradesh?	मध्य प्रदेश की कौन सी परम्परागत कला नहीं ?
A	Pithora art	पिथोरा कला
B	Mithila art	मिथिला कला
C	Gond art	गोंड कला
D	Chitera art	चितेरा कला

Q.No: 120	Who has made the record to paint 14 paintings in a day?	एक दिन में 14 चित्र बनाने का कीर्तिमान किसने बनाया है?
A	K.H.Ara	के.एच.आरा
B	F.N.Souza	एफ.एन.सूजा
C	S.H.Raza	एस.एच.रजा
D	Rama kumar	रामकुमार

Q.No: 121	Who does depict the philosophic-spiritual thoughts in his painting with the help of geomaterial forms?	ज्योमितिय आकारों से किसने दार्शनिक आध्यात्मिक विचार अपनी कला में व्यक्त किये हैं?
A	F.N.Souza	एफ.एन. सूजा
B	N.S.Bendra	एन.एस.बेन्द्रे
C	S.H.Raja	एस.एच.रजा
D	K.K.Hebbar	के.के.होब्बर

Q.No: 122	Ram kumar series of landscape of 'Banaras' is the example of which style?	रामकुमार के 'बनारस' दृश्य चित्रों की श्रृंखला किस शैली के उदाहरण है?
A	Expressionism	अभिव्यंजनावाद
B	Figurative	आकृतिमूलक
C	Abstract style	अमूर्त शैली
D	Neo-classical style	नव शास्त्रीय शैली

Q.No: 123	The Artist who painted card players	किस कलाकार ने कार्ड प्लेयर चित्रित किया ?
A	Seurt	सूरा
B	Cezanne	सेजा
C	Pollock	पोलक
D	Miro	

		मीरो
--	--	------

Q.No: 124	The painter of sleeping gypsy	किस कलाकार ने स्लीपिंग जिप्सी बनाया?
A	Dali	डाली
B	Chagall	छागाल
C	Rowssau	रूसो
D	Blume	ब्लुमो

Q.No: 125	Size of the Guernica painting of Picasso	पिकासो निर्मित गुयर्निका कलाकृति का क्या माप है
A	11’ 6’’ X 25’, 8’’	11 फीट 6 इंच X 25 फीट 8 इंच
B	11,00 X 26’, 6’’	11 फीट 00 इंच X 26 फीट 6 इंच
C	7’6’’ X 25.4’’	7 फीट 6 इंच X 25 फीट 4 इंच
D	10’6’’ X 25.6’’	10 फीट 6 इंच X 25 फीट 6 इंच

Q.No: 126	Who painted girl before a mirror	मिरर के सामने लड़की कलाकृति को किसने बनाया
A	Leger	लेगर
B	Picasso	पिकासो
C	Monet	मोने
D	Securat	स्यूरा

Q.No: 127	Name of the impressionist artist among them	इनमें से कौन प्रभाववादी कलाकार है?
A	Picasso	पिकासो
B	Homer	होमर
C	Hopper	होपर
D	Renoir	रेन्वा

Q.No: 128	The Artist of famous painting the starry night	स्टेरी नाइट प्रसिद्ध कलाकृति का कलाकार कौन है?
A	Monet	मोने
B	Marin	मेरिन
C	Vangogh	बेगोग
D	Beckmann	बेकमेन

Q.No: 129	Which place is famous for pata painting	पट पेंटिंग के लिये कौनसा स्थान प्रसिद्ध है?
A	chakradhar pur	चक्रधरपुर
B	Ramnagar	रामनगर
C	Raghurajpur	रघुराजपुर
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

--	--	--

Q.No: 130	Which place is famous for pre historic painting	प्रागैतिहासिक पेंटिंग के लिए प्रसिद्ध है-
A	Mandu	मांडू
B	Panchmani	पंचमड़ी
C	Kalighat	काली घाट
D	Khiching	किचिंग

Q.No: 131	Where is the raja rani temple is situated	राजारानी मंदिर कहाँ पर है?
A	Mirzapur	मिर्जापुर
B	Kalahandi	कालाहांडी
C	Bolpur	बोलपुर
D	Bhubaneshwar	भुवनेश्वर

Q.No: 132	Who painted the ceiling of Sistine Chapel	सीलिंग ऑफ सिस्टाइन चैपल को कौन चित्रित किया?
A	Ingres	इंग्रेस
B	Michel angelo	माइकेल एन्जिलो
C	Bottcelli	बोटीचेली
D	Bruegel	ब्रूएजेल

Q.No: 133	The artist of Haripura posters	हरीपुरा पोस्टर का कलाकार कौन हैं?
A	Rabindranath Tagore	रबीन्द्रनाथ टैगोर
B	Nandalal Bose	नन्दलाल बोस
C	K. S. Kulkarni	के.एस.कुलकर्णी
D	Somanath Hore	सोमनाथ होर

Q.No: 134	Who painted the painting mother and child?	मदर एण्ड चाइल्ड कलाकृति को कौन बनाया
A	Jamaine roy	जामिनी राय
B	Jyoti Bhatt	ज्योति भट्ट
C	N.S.Bendry	एन.एस.बेन्द्रे
D	K.S.Kulkarni	के.एस.कुलकर्णी

Q.No: 135	The painter of famous painting "Three sister"	प्रसिद्ध चित्र "थ्री सिस्टर्स" का कौन चित्रकार है ?
A	Ram kumar	रामकुमार
B	Manjeet baba	मंजीत बाबा
C	Amrita Sergil	अमृता शेरगिल
D	Gopal ghosh	गोपाल घोष

Q.No: 136	Who painted a series of Banaras ghats	बनारस घाट की चित्र श्रृंखला को कौन चित्रकार बनाया
A	Bendre	बेन्द्रे

B	Ram Kumar	रामकुमार
C	Jamini Roy	जामिनी राय
D	Hebbar	हेब्बर

Q.No: 137	The painter who paint partision of India	पार्टिशन ऑफ इंडिया कलाकृति को कौन चित्रकार बनाया ?
A	Gopal Ghosh	गोपाल घोष
B	D.P.Mohanty	डी.पी.मोहन्ती
C	Satish Gujral	सतीश गुजराल
D	M.F.Hussain	एम.एफ.हुसैन

Q.No: 138	Artist Madan Bhatnagar belongs to which medium	मदन भटनागर किस माध्यम के कलाकार हैं
A	Painter	चित्रकार
B	Sculptor	मूर्तिकार
C	Graphic artist	छापा कलाकार
D	Poet	कवि

Q.No: 139	Shrenik Jain ex-principal of which institute of fine art	श्रेणिक जैन किस ललित कला संस्थान के प्राचार्य थे?
A	Delhi	दिल्ली
B	Khairagh	खैरागढ़
C	B.H.U. Varanasi	बी.एच.यू. वाराणसी
D	Indore	इंदौर

Q.No: 140	The background of the monalisa painting based on what	मोनालिसा कलाकृति की पृष्ठभूमि किस पर आधारित है-
A	Landscape of tree	पेड़ों का भूदृष्य
B	Mountains	पर्वत , पहाड़
C	Revers	नदी
D	Human figure	मानवीय आकृति

Q.No: 141	Who painted the painting the spirit of the dead watching	दा स्पिरिट ऑफ़ द डेड वाचिंग कलाकृति को कौन चित्रित किया ?
A	Gauguin	गोगा
B	Matisse	मातीस
C	Mondrian	मोन्ड्रियां
D	Monet	मोने

Q.No: 142	Which painting prominent impressionism?	प्रभाववाद को महत्वपूर्ण बनाने के लिये कौनसी कलाकृति प्रसिद्ध है?
A	Impression sun rise	इम्प्रेशन सन राइज

B	Sun rise	सन राइज
C	Sun bem	सनबीम
D	Struggle	संघर्ष

Q.No: 143	Ujjaian is famous for which temple?	उज्जैन किस मंदिर के लिए प्रसिद्ध है ?
A	Mahakaleshwar	महाकालेश्वर
B	Venketeswar	वेंकटेश्वर
C	Bisuleswar	विश्वेश्वर
D	Dhabeelswar	धवलेश्वर

Q.No: 144	Where is devalalika art gallery is Situated	देवलालीकर कला वीथिका कहाँ पर है?
A	Bhopal	भोपाल
B	Gwalior	ग्वालियर
C	Indore	इन्दौर
D	Khairagarh	खैरागढ़

Q.No: 145	The birth place of J. Swami Nathan	जे. स्वामीनाथन का जन्म स्थान है-
A	Madhya Pradesh	मध्य प्रदेश
B	Uttar Pradesh	उत्तर प्रदेश
C	Himachal Pradesh	हिमाचल प्रदेश
D	Karnataka	कर्नाटका

Q.No: 146	The birth year of Artist Ramkumar	कलाकार रामकुमार के जन्म का वर्ष है -
A	1930	1930
B	1924	1924
C	1935	1935
D	1915	1915

Q.No: 147	Eminent Artist D.D. Dev Lalika birth year was-	प्रसिद्ध कलाकार डी.डी. देवलालीकर के जन्म का वर्ष है
A	1915	1915
B	1911	1911
C	1893	1893
D	1898	1898

Q.No: 148	The famous artist Nandalal Bose born in which place?	प्रसिद्ध कलाकार नंदलाल बोस का जन्म हुआ था-
A	Kolkata	कोलकाता
B	Kashi	काशी
C	Bihar	बिहार
D	West Bengal	पं.बंगाल

Q.No: 149	The artist M.F.Hussain born in which place?	कलाकार एम.एफ.हुसैन का जन्म स्थान है-
A	Delhi	दिल्ली
B	Punjab	पंजाब
C	Patiala	पटियाला
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 150	What is the soft grade pencil?	सोफ्ट ग्रेड पेन्सिल क्या हैं ?
A	HB – 6B	HB – 6B
B	6B – H1	6B – H1
C	4H – B	4H – B
D	1H – 4H	1H – 4H

Q.No: 151	What is the Hard grade pencil ?	हार्ड ग्रेड पेन्सिल क्या है?
A	H1 – 6B	H1 – 6B
B	HB – 4H	HB – 4H
C	B – HB	B – HB
D	B – 4H	B – 4H

Q.No: 152	Process of light to dark use in which medium	किस माध्यम में लाइट से डार्क प्रोसेस अपनाते हैं?
A	Oil colour	आयल कलर
B	Water colour	वाटर कलर
C	Mix Media	मिश्रित माध्यम
D	Tempara	टेम्परा

Q.No: 153	In which medium use dark to light technique process ?	किस माध्यम में डार्क से लाइट तरीका अपनाते है?
A	Mixed Media	मिश्रित मध्यम
B	Water Colour	वाटर कलर
C	Oil Colour	आयल कलर
D	Wash Technique	वाश टेक्निक

Q.No: 154	Graphic art generally useful for what?	ग्राफिक आर्ट आमतौर पर किसके लिये उपयोगी है?
A	Fine work	फाइन वर्क
B	Reproduction	रिप्रोडक्शन
C	Painting	पेंटिंग
D	For design	डिजाइन के लिए

Q.No: 155	What is Terracota?	टेरा कोटा क्या है?
-----------	--------------------	--------------------

A	Fired stone	पका पत्थर
B	Fired clay	पकी मिट्टी
C	Fired biscuit	पका बिस्कुट
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 156	Who is invented Lithography?	लिथोग्राफी को कौन खोजा ?
A	Picasso	पिकासो
B	Newton	न्यूटन
C	Senfolder	सैनफोडर
D	Monet	मोने

Q.No: 157	What is Planography	प्लेनोग्राफी क्या है?
A	Litho technique	लिथो टेक्निक
B	Eteching	एचिंग
C	Intaglow	इन्टेग्लियो
D	Viscosity	विस्कोसिटी

Q.No: 158	Name of the present V.C. of Rajamansingh tomar art & music university	राजा मानसिंह तौमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय के वर्तमान कुलपति का नाम क्या है?
A	Prof. Chitrnanjan jyotishi	प्रो. चितरंजन ज्योतिषी
B	Prof.Mandvi singh	प्रो. मांडवी सिंह
C	Prof.Lovely Sharma	प्रो.लवली शर्मा
D	Prof.Swatantra Sharma	पो. स्वतन्त्रवाला शर्मा

Q.No: 159	Who is invented oil colour	आयल कलर को कौन खोजा
A	Durar	डयूरर
B	Terner	टरनर
C	Vandayak Brother	वी. ब्रदर
D	Monet	मोने

Q.No: 160	Reflection of sun and its colours	सूर्य तथा रंगों का रिफ्लेक्शन
A	VIBGYOR	विब्योर
B	GYORVIB	ग्योरविब
C	VIBGORIY	विबगोरिय
D	VIROBGY	वीरोबजी

Q.No: 161	Who was the father of Tawaism in china	चीन में ताओइज्म के जनक हैं-
A	Lao-Tze	लाओत्से
B	Kimhask	क्रिमहोसू
C	Hang sou	हमसोयू

D	Yang yir	यांगयिन
---	----------	---------

Q.No: 162	What is wax pestel	वेक्स पेस्टल क्या है?
A	Mixed with wax	मोम के साथ मिला हुआ
B	Mixed with oil	तैल के साथ मिला हुआ
C	Mixed with acrylic	एक्रेलिक के साथ मिला हुआ
D	Mixed with gum	गोंद के साथ मिला हुआ

Q.No: 163	What is dry pestel	ड्राई पेस्टल क्या है?
A	Without oil	तेल के बगैर
B	Without wax	मोम के बगैर
C	Without gum	गोंद के बगैर
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 164	Which medium generally mix with oil colour	आमतौर पर आयल कलर के साथ किसे मिक्स करते है?
A	Linseed oil	लिन्सिड ऑयल
B	Mobile oil	मोविल ऑयल
C	Tarpaitine oil	तारपीन का तेल
D	Olive oil	ओलिव ऑयल

Q.No: 165	Which Medium generally use for dry in oil colour	आमतौर पर ऑयल कलर को सुखाने के लिये किसका इस्तेमाल करते है?
A	Tarpatine	तारपीन तेल
B	Mustered oil	सरसों का तेल
C	Kirosin	मिट्टी का तेल
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 166	Anand singh shyam is related to the art of tribe?	आनंद सिंह श्याम का संबंध किस जनजाति की कला से है
A	Gond	गोंड
B	Kol	कोल
C	Bhil	भील
D	Baiga	बैगा

Q.No: 167	Which artist from Madhya Pradesh had founded the 'Friday-group'	मध्य प्रदेश के किस कलाकार ने फ्राइडे ग्रुप की स्थापना की
A	Devayani Krishna	देवयानी कृष्णा
B	M.F.Hussain	एम.एफ.हुसैन
C	Vishnu chinchalkar	विष्णु चिंचालकर
D	N.S.Bendre	एन.एस.ब्रेन्दे

Q.No: 168	In which year the temples of Khajuraho were included in the list of world heritage?	किस वर्ष में खजुराहो के मंदिर को विश्व धरोहर की सूची में शामिल किया गया है
A	1982	1982
B	1983	1983
C	1986	1986
D	1987	1987

Q.No: 169	According to Cunningham, the stupa of bharhut is related to which era?	कनिंघम में भरहुत के स्तम्भों का संबंध किस युग से माना है?
A	Shung period	शुंगकाल
B	Mauryan period	मौर्यकाल
C	Gupta period	गुप्तकाल
D	Kushan period	कुषाणकाल

Q.No: 170	A detailed description of this jaatakatha is found on the northern pylon of sanchi stupa?	साँची स्तुप के उत्तरी तोरण पर किस जातक का विस्तृत वर्णन किया गया है?
A	Mahakapi jatak	महाकपि जातक
B	Vesantar jatak	बेसंतर जातक
C	Shadant jatak	षडदंत जातक
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 171	In which district of Madhya Pradesh 11-12th century "statue of chakreshwari" was found?	मध्य प्रदेश के किस जिले से 11वीं 12वीं सदी की 'चक्रेश्वरी की प्रतिमा' मिली है
A	Katni	कटनी
B	Satna	सतना
C	Anuppur	अनूपपुर
D	Shahdol	शहडोल

Q.No: 172	By which name 'Edo era' was known as second name?	'ईडो युग' को दूसरे किस नाम से जाना जाता है?
A	Nara period	नारा युग
B	Momoyama period	मोमोयामा काल
C	Kamakura period	कामाकुरा काल
D	Toko gowa period	टोकूगावा काल

Q.No: 173	In which period the establishment was made of kand school?	'कानो स्कूल' का उदय किस काल के अंतिम चरण में हुआ ?
A	Moromachi period	मोरोमाची
B	Nara period	नारा काल
C	Kamakura period	कामाकुरा

D	None of these	इनमें से कोई नहीं
---	----------------------	-------------------

Q.No: 174	By Which name the pictures of zen portraiture were known?	'जेन व्यक्तिचित्र' और किस नाम से जाने जाते हैं?
A	Water ink	जल-स्याही
B	Hobcku-ga	होबकू-गा
C	Chin-jo	चिन-जो
D	Splashed-ink	फैली-स्याही

Q.No: 175	How many parts of Vedas?	वेद को कितने भागों में विभाजित किया गया है?
A	Four	चार
B	Ten	दस
C	Three	तीन
D	Five	पाँच

Q.No: 176	Which part is invented in 'Sui dynasty'?	सुई वंश में किस कला का आविष्कार माना जाता है ?
A	Water colour painting	जलरंग कला
B	Printing Art	मुद्रण कला
C	Ink painting	स्याही कला
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 177	What is ku-fa-yung-pi?	कू-फा-युंग -पी क्या है?
A	Book	पुस्तक
B	Painting	चित्र
C	Six canons	षडंग
D	Dynasty	राजवंश

Q.No: 178	Which style has been developed by the 'artist chao-mang-fu'?	कलाकार 'चाउ-मेंग-फू' ने कौन सी शैली विकसित की
A	Chin dynasty	चेनराजवंश
B	Court style	दरबारी -शैली
C	Three dynasty	तीन राजवंश
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 179	The name of artist of who has drawn the pictures of horse of china?	चीन के प्रसिद्ध 'घोड़ा' के चित्रकार का नाम बताइये ?
A	Kan-han	कान-हान
B	Han-kan	हान-कान
C	Chang-husan	चांगशुआन
D	None of these	कोई नहीं

Q.No: 180	To which country the three dynasty are related?	तीन राजवंश काल किस देश से संबंधित है?
A	Japan	जापान
B	Korea	कोरिया
C	China	चीन
D	Egypt	मिस्र

Q.No: 181	Mention the name of the book written by 'plato'?	'प्लेटो' की पुस्तक का नाम बताइये?
A	Ion	'ई आन'
B	What is art	कला क्या है
C	The last judgement	'दा लास्ट जजमेन्ट'
D	Alankar shastra	'अलंकार शास्त्र'

Q.No: 182	Who has stated "Art is useful"?	'कला उपयोगिता के लिए है' किसने कहा ?
A	Aristotle	अरस्तु
B	Kant	कांट
C	Ruskin	रस्किन
D	Plato	प्लेटो

Q.No: 183	In how many stages of mind are classified by 'Freud'?	'फ्रायड ने मनुष्य के मन को कितनी अवस्थाओं में वर्गीकृत किया है' ?
A	Three	तीन
B	Four	चार
C	Two	दो
D	One	एक

Q.No: 184	Which method has been given by tolestory?	'टॉलस्टाय' ने कौन सा सिद्धांत दिया है?
A	Realism	यथार्थवाद
B	Utilitaisetionism	उपयोगितावाद
C	Idealism	आदर्शवाद
D	Surrealism	अतिथार्थवाद

Q.No: 185	How many numbers of arts are found in the 'Lalit vistar'?	'ललित विस्तार' में कलाओं की कितनी संख्या बताइये ?
A	Sixty four	64
B	Eighty six	86
C	Seventy two	72
D	Sixty	60

Q.No: 186	Who has recognised the base of the art imitation?	'अनुकरण सभी कलाओं का मूल है' किसने माना है?
A	Kant	काण्ट
B	Hegil	हीगल
C	Tolstoy	टालस्टाय
D	Plato	प्लेटो

Q.No: 187	The art of 'sanchi stoop', which portion of 'sanchi stoop' is expressed (toran arch)?	साँची स्तूप का कौन सा अंश अलंकारिक है ?
A	Thoran dwara	तोरण द्वार
B	Vedika	वेदिका
C	Stambhown	स्तम्भों
D	Walls	भित्तियाँ

Q.No: 188	Which dynasty has constructed the temple of 'kanderiya mahadev'?	कन्दरिया महादेव का मंदिर किस वंश द्वारा बनवाया गया था ?
A	Rajput dynasty	राजपूत वंश
B	Mauryan dynasty	मौर्यवंश
C	Gupta dynasty	गुप्तवंश
D	Chandal dynasty	चंदेलवंश

Q.No: 189	Where is 'Bharat bhawan' situated?	'भारत भवन ' कहाँ स्थित है?
A	Bhopal	भोपाल
B	Indore	इंदौर
C	Gwalior	ग्वालियर
D	Ujjain	उज्जैन

Q.No: 190	Which kind of paintings are found mainly in pre-historic period?	प्रागैतिहासिक काल के चित्रों में सबसे अधिक चित्र किस प्रकार के मिलते हैं?
A	Hunting painting	आखेट के चित्र
B	Tools painting	औजारों के चित्र
C	Human painting	मनुष्यों के चित्र
D	None of these	इनमें से कोई नहीं

Q.No: 191	The present Dean faculty of visual arts B.H.U	बी.एच.यू. के दृश्य कला संकाय का वर्तमान अधिष्ठाता कौन है ?
A	Prof.S.Dasgupta	प्रो.एस.दस गुप्ता
B	Prof.D.P.Mohanty	डी.पी.मोहन्ती
C	Prof.B.S.Katt	बी.एस.कट्ट
D	Prof.A.P.Gajjar	ए पी गज्जर

--	--	--

Q.No: 192	The head of the painting department Indira kala Sangit university	इंदिराकला संगीत विश्वविद्यालय के चित्रकला विभागाध्यक्ष कौन है?
A	Prof.D. Das Gupta	प्रो.डी.दास.गुप्ता
B	Prof.Mahesh chadra Sharma	प्रो.महेशचन्द्र शर्मा
C	Prof. D.P.Mahanty	प्रो.डी.पी. मोहन्ती
D	Prof.R.N.Mishra	प्रो.आर.एन.मिश्रा

Q.No: 193	What is collage painting	कोलाज पेंटिंग क्या है?
A	Use for design	डिजाइन के लिये
B	Use for sculpture	मूर्तिशिल्प के लिये
C	Use for painting without colour	बिना कलर के उपयोग से बनी पेंटिंग के लिए
D	Paper design	पेपर डिजाइन के लिये

Q.No: 194	In which year the group of progressive artists is established?	'प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट' समूह की स्थापना किस वर्ष हुई ?
A	1943	1943
B	1949	1949
C	1947	1947
D	1945	1945

Q.No: 195	Of which language the word art is?	'कला' किस भाषा का शब्द है?
A	English	अंग्रेजी
B	Sanskrit	संस्कृत
C	Hindi	हिन्दी
D	Persian	फारसी

Q.No: 196	From which language the word of Aesthetic is originated?	'ऐस्थेटिक' शब्द किस भाषा से लिया गया है?
A	Hellenic	यूनानी
B	English	अंग्रेजी
C	Germany	जर्मनी
D	Persian	फारसी

Q.No: 197	Which artist is honered by kalidas samman?	कालीदास सम्मान से किस कलाकार को सम्मानित किया गया ?
A	Tyab Mehta	तैयब मेहता
B	F.N.Souza	एफ.एन.सूजा
C	M.F.Hussain	एम एफ हुसैन
D	Vimal kumar	विमलकुमार

Question Deleted

--	--	--

Q.No: 198	Where is the Gujari Mahal?	गूजरी महल कहाँ है?
A	Gwalior	ग्वालियर
B	Indore	इंदौर
C	Dhar	धार
D	Guna	गुना

Q.No: 199	Name of queen Gujari?	गूजरी रानी का नाम?
A	Mrignaini	मृगनयनी
B	Mrigdarshini	मृगदर्शनी
C	Priydarshini	प्रियदर्शनी
D	Sudarshini	सुदर्शनी

Q.No: 200	Which painter has imitated the cave paintings of Bhimbetika?	भीमबेटिका गुफा के चित्रों की अनुकृति किस चित्रकार ने की है?
A	Yshodhar mathpal	यशोधर मठपाल
B	Kripal singh shekhwat	कृपाल सिंह शेखावत
C	D.J.Joshi	डी.जे.जोशी
D	Vishvamisra baswani	विश्वामित्र बासवानी