Lang. Code : 04

इस पुस्तिका में **20** पृष्ठ हैं ।
This booklet contains **20** pages.

TAJ 19-I

प्रश्न-पत्र I /PAPER I

बंगला भाषा परिशिष्ट

Bangla Language Supplement

भाग IV & V / PART IV & V

परीक्षा पुस्तिका संकेत
Test Booklet Code

P

परीक्षा पुस्तिका संख्या
Test Booklet No.

इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए ।
Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.
इस परीक्षा पुस्तिका के पिछले आवरण (पृष्ठ 19 व 20)पर दिए निर्देशों को ध्यान से पढ़ें ।
Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page 19 & 20) of this Test Booklet.

बंगला में निर्देशों के लिए इस पुस्तिका का पृष्ठ 2 देखें । / For instructions in Bangla see Page 2 of this Booklet.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. यह पुस्तिका मुख्य परीक्षा पुस्तिका की एक परिशिष्ट है, उन परीक्षार्थियों के लिए जो या तो भाग IV (भाषा I) **या** भाग V (भाषा II) **बंगला** भाषा में देना चाहते हैं, लेकिन **दोनों नहीं** ।
2. परीक्षार्थी भाग I, II, III के उत्तर मुख्य परीक्षा पुस्तिका से दें और भाग IV व V के उत्तर उनके द्वारा चुनी भाषाओं से ।
3. अंग्रेज़ी व हिन्दी भाषा पर प्रश्न मुख्य परीक्षा पुस्तिका में भाग IV व भाग V के अन्तर्गत दिए गए हैं । भाषा परिशिष्टों को आप अलग से माँग सकते हैं ।
4. इस पृष्ठ पर विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्र पर निशान लगाने के लिए **केवल काले/नीले बॉल पॉइंट पेन** का प्रयोग करें ।
5. इस भाषा पुस्तिका का **संकेत** है **P**। यह सुनिश्चित कर लें कि इस भाषा परिशिष्ट पुस्तिका का संकेत, उत्तर पत्र के **पृष्ठ**-2 एवं मुख्य परीक्षा पुस्तिका पर छपे संकेत से मिलता है । अगर यह भिन्न हो तो परीक्षार्थी दूसरी भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका लेने के लिए निरीक्षक को तुरन्त अवगत कराएँ ।
6. इस परीक्षा पुस्तिका में **दो** भाग IV और V हैं, जिनमें **60** वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जो प्रत्येक 1 अंक का है :
   भाग-IV : भाषा I - (बंगला) (प्र. 91 से प्र. 120)
   भाग-V : भाषा II - (बंगला) (प्र. 121 से प्र. 150)
7. भाग-IV में भाषा-I के लिए 30 प्रश्न और भाग-V में भाषा-II के लिए 30 प्रश्न दिए गए हैं । इस परीक्षा पुस्तिका में केवल बंगला भाषा से संबंधित प्रश्न दिए गए हैं । **यदि भाषा-I और/या भाषा-II में आपके द्वारा चुनी गई भाषा(एँ) बंगला के अलावा है तो कृपया उस भाषा वाली परीक्षा पुस्तिका माँग लीजिए । जिन भाषाओं के प्रश्नों के उत्तर आप दे रहे हैं वह आवेदन पत्र में चुनी गई भाषाओं से अवश्य मेल खानी चाहिए ।**
8. **परीक्षार्थी भाग-V (भाषा-II) के लिए, भाषा सूची से ऐसी भाषा चुनें जो उनके द्वारा भाषा I (भाग-IV) में चुनी गई भाषा से भिन्न हो ।**
9. रफ कार्य परीक्षा पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें ।
10. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्र पर ही अंकित करें । अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें । उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक का प्रयोग निषिद्ध है ।

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

1. This booklet is a supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer **EITHER** Part IV (Language I) **OR** Part V (Language II) in **BANGLA** language, but **NOT BOTH**.
2. Candidates are required to answer Parts I, II, III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them.
3. Questions on English and Hindi languages for Part IV and Part V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately.
4. Use **Black/Blue Ball Point Pen only** for writing particulars on this page / marking responses in the Answer Sheet.
5. The CODE for this Language Booklet is **P**. Make sure that the CODE printed on **Side-2** of the Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Test Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet.
6. This Test Booklet has **two** Parts, IV and V, consisting of **60** Objective Type Questions, each carrying 1 mark :
   Part-IV : Language I - (Bangla) (Q. 91 to Q. 120)
   Part-V : Language II - (Bangla) (Q. 121 to Q. 150)
7. Part-IV contains 30 questions for Language-I and Part-V contains 30 questions for Language-II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Bangla language have been given. **In case the language/s you have opted for as Language-I and/or Language-II is a Language other than Bangla, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The language being answered must tally with the languages opted for in your Application Form.**
8. **Candidates are required to attempt questions in Part -V (Language-II) in a language other than the one chosen as Language-I (in Part-IV) from the list of languages.**
9. Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same.
10. The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.

परीक्षार्थी का नाम (बड़े अक्षरों में) : _____
Name of the Candidate (in Capitals) :
अनुक्रमांक : (अंकों में) _____
Roll Number : in figures
: (शब्दों में) _____
: in words
परीक्षा केन्द्र (बड़े अक्षरों में) : _____
Centre of Examination (in Capitals) :
परीक्षार्थी के हस्ताक्षर : _____ निरीक्षक के हस्ताक्षर : _____
Candidate's Signature : Invigilator's Signature :
Facsimile signature stamp of
Centre Superintendent _____

P

Lang. Code : 04

বর্তমান পুস্তিকাটি 20 পৃষ্ঠা সমন্বিত

TAJ 19-I

প্রশ্ন পত্র I

বাংলা ভাষা পরিশিষ্ট

ভাগ IV & V

পরীক্ষা পুস্তিকা কোড

P

যতক্ষণ পর্যন্ত না বলা হবে, ততক্ষণ পর্যন্ত পরীক্ষা পুস্তিকাটি খুলবেন না ।

পরীক্ষা পুস্তিকাটির পিছনের আবরণীতে (পৃষ্ঠ 19 & 20) মুদ্রিত নির্দেশ গুলি মন দিয়ে পড়ুন ।

***পরীক্ষার্থীদের প্রতি নির্দেশ* :**

1. যে সব পরীক্ষার্থী **বাংলা** ভাষায় ভাগ IV (ভাষা I) (Part IV, Language I) **অথবা** ভাগ V (ভাষা II) (Part V, Language II) **- এর কিন্তু দুটিরই নয়** - উত্তর দিতে চান, তাঁদের জন্য এই পুস্তিকাটি মুখ্য পরীক্ষা পুস্তিকার একটি পরিশিষ্ট বিশেষ ।
2. পরীক্ষার্থীরা ভাগ I, II, III এর উত্তর মুখ্য পরীক্ষা পুস্তিকা থেকে দেবেন এবং ভাগ IV এবং V এর উত্তর তাদের নিজেদের নির্বাচিত ভাষার থেকে দেবেন ।
3. ইংরেজি এবং হিন্দি ভাষার উপর প্রশ্ন মুখ্য পরীক্ষা পুস্তিকার ভাগ IV এবং ভাগ V এ দেওয়া আছে । পরীক্ষার্থীরা আলাদা করে ভাষা-পরিষিষ্টগুলি (Language Supplements) চেয়ে নিতে পারেন ।
4. এই পৃষ্ঠার বিবরণ গুলি লেখার জন্য এবং উত্তর পত্রে উত্তর চিহ্নিত করণের জন্য **কেবলমাত্র নীল বল্ পয়েন্ট্ পেনই** ব্যবহার করতে হবে ।
5. বর্তমান ভাষা-পুস্তিকার (Language Booklet) কোড **P.** এই ভাষা পরিশিষ্ট পুস্তিকার কোড এবং উত্তর পত্রের দ্বিতীয় পৃষ্ঠায় মুদ্রিত কোড ও মুখ্য পরীক্ষা পুস্তিকার উপরে মুদ্রিত কোড একই কি না, পরীক্ষার্থীরা সেটা এবশ্যই নিশ্চিত হয়ে নেবেন । কোড এক না হলে পরীক্ষার্থী অবিলম্বে পরীক্ষা নিরীক্ষক (invigilator) - এর দৃষ্টি আকর্ষণ করবেন এবং তাকে ভাষা পরিশিষ্ট পরীক্ষা পুস্তিকাটি বদলে দিতে বলবেন ।
6. এই পরীক্ষা পুস্তিকাটি IV এবং V - এই দুই ভাগে বিন্যস্ত এবং এর মধ্যে **60**টি বস্তুনিষ্ঠ প্রশ্ন (Objective Type Questions) বর্তমান । প্রতিটি বস্তুনিষ্ঠ প্রশ্ন 1 নম্বরের :
   ভাগ IV : ভাষা I — (বাংলা) *(প্রশ্ন সংখ্যা : 91 থেকে 120)*
   ভাগ V : ভাষা II — (বাংলা) *(প্রশ্ন সংখ্যা : 121 থেকে 150)*
7. **ভাগ IV এ ভাষা I এর জন্য আছে 30টি প্রশ্ন এবং ভাগ V এ ভাষা II এর জন্য আছে 30টি প্রশ্ন । যদি ভাষা I এবং/ অথবা ভাষা II এর জন্য আপনার নির্বাচিত ভাষাটি (গুলি) বাংলা না হয়ে জন্য কিছু হয় - তা হলে অনুগ্রহ করে আপনার নির্বাচিত ভাষার পরীক্ষা পুস্তিকা চেয়ে নিন । আপনি আপনার আবেদন পত্রে (Application Form) যে নির্বাচিত ভাষার উল্লেখ করেছেন, আপনাকে ঠিক সেই ভাষাতেই উত্তর লিখতে হবে ।**
8. **পরীক্ষার্থীদের ভাগ V (ভাষা II) এর প্রশ্নোত্তরের জন্য প্রদত্ত ভাষা-তালিকা থেকে এমন একটি ভাষা নির্বাচন করতে হবে - যা তার ভাষা I (ভাগ IV) এর জন্য নির্বাচিত ভাষা থেকে আলাদা । অর্থাৎ ভাষা I (ভাগ IV) এবং ভাগ V (ভাষা II) এর প্রশ্নোত্তরের জন্য একই ভাষা নির্বাচন চলবে না ।**
9. পরীক্ষা পুস্তিকায় পরীক্ষার্থীর নিজের কাজ (rough work) - এর জন্য নির্দিষ্ট খালি জায়গার মধ্যেই rough work করতে হবে ।
10. সব উত্তর (OMR) উত্তর-পত্রের মধ্যেই চিহ্নিত করতে হবে । উত্তর চিহ্নিত করণের কাজটি সাবধানতার সঙ্গে করতে হবে

পরীক্ষার্থীর নাম (ছাপার অক্ষরে) : _____

ক্রমিক সংখ্যা (সংখ্যায়) _____

: (অক্ষরে) _____

পরীক্ষা কেন্দ্র (ছাপার অক্ষরে) : _____

পরীক্ষার্থীর স্বাক্ষর : _____ পরীক্ষা নিরীক্ষকের স্বাক্ষর : _____

Facsimile signature stamp of

Centre Superintendent _____

যে-সব পরীক্ষার্থী **বাংলা** কে **ভাষা-I** হিসাবে নির্বাচিত করেছেন, তারা অবশ্যই **ভাগ-IV (91 থেকে 120 নং প্রশ্ন)** – এর উত্তর দেবেন

Candidates should attempt the questions from **Part-IV (Q.No. 91-120)**, if they have opted **BANGLA** as **LANGUAGE-I** only.

Part – IV / ভাগ – IV
Language – I / ভাষা – I
Bangla / বাংলা

যে-সব পরীক্ষার্থী **বাংলা**কে **ভাষা-I** হিসাবে নির্বাচিত করেছেন, তারা অবশ্যই **ভাগ-IV (91 থেকে 120 নং প্রশ্ন)** – এর উত্তর দেবেন।

নির্দেশ : নিম্নলিখিত গদ্যটি পাঠ করে প্রশ্নগুলির (91 থেকে 99 নম্বর প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন :

পূর্ব্বে একবার "লাতেহার" নামক পাহাড়ের উল্লেখ করিয়াছিলাম। সেই পাহাড়ের কথা আবার লিখিতে বসিয়াছি বলিয়া আমার আহ্লাদ হইতেছে। পুরাতন কথা বলিতে বড় সুখ, আবার বিশেষ সুখ এই যে, আমি শ্রোতা পাইয়াছি। তিন চারিটি নিরীহ ভদ্রলোক, বোধ হয় তাঁহাদের বয়স হইয়া আসিতেছে, পুরাতন কথা বলিতে শীঘ্র আরম্ভ করিবেন এমন উমেদ রাখেন, বঙ্গদর্শনে আমার লিখিত পালামৌ-পর্য্যটন পড়িয়াছেন; আবার ভাল বলিয়াছেন। প্রশংসা অতিরিক্ত; তুমি প্রশংসা কর আর না কর, বৃদ্ধ বসিয়া তোমায় পুরাতন কথা শুনাবে; তুমি শুন বা না শুন সে তোমায় শুনাবে, পুরাতন কথা এইরূপে থেকে যায়, সমাজের পুঁজি বাড়ে। আমার গল্পে কাহার পুঁজি বাড়িবে না, কেন না আমার নিজের পুঁজি নাই। তথাপি গল্প করি, তোমরা শুনিয়া আমায় চিরবাধিত কর।

নিত্য অপরাহ্নে আমি লাতেহার পাহাড়ের ক্রোড়ে গিয়া বসিতাম, তাঁবুতে শত কার্য্য থাকিলেও আমি তাহা ফেলিয়া যাইতাম; চারিটা বাজিলে আমি অস্থির হইতাম; কেন তাহা কখনও ভাবিতাম না; পাহাড়ে কিছুই নূতন নাই, কাহার সহিত সাক্ষাৎ হইবে না, কোন গল্প হইবে না, তথাপি কেন আমায় সেখানে যাইতে হইত জানি না। এখন দেখি এ বেগ আমার একার নহে। যে সময়ে উঠানে ছায়া পড়ে, নিত্য সে সময় কুলবধূর মন মাতিয়া উঠে, জল আনিতে যাইবে; জল আছে বলিলেও তাহারা জল ফেলিয়া জল আনিতে যাইবে; জলে যে যাইতে পাইল না, সে অভাগিনী। সে গৃহে বসিয়া দেখে উঠানে ছায়া পড়িতেছে, আকাশে ছায়া পড়িতেছে, পৃথিবীর রং ফিরিতেছে, বাহির হইয়া সে তাহা দেখিতে পাইল না, তাহার কত দুঃখ। বোধ হয়, আমিও পৃথিবীর রং ফেরা দেখিতে যাইতাম। কিন্তু আর একটু আছে, সেই নির্জ্জন স্থানে মনকে একা পাইতাম, বালকের ন্যায় মনের সহিত ক্রীড়া করিতাম।

এই পাহাড়ের ক্রোড় অতি নির্জ্জন, কোথাও ছোট জঙ্গল নাই, সর্ব্বত্র ঘাস। অতি পরিষ্কার, তাহাও বাতাস আসিয়া নিত্য ঝাড়িয়া দেয়। মৌয়া গাছ তথায় বিস্তর। কতকগুলি একত্রে গলাগলি করে বাস করে, আর কতকগুলি বিধবার ন্যায় এখানে সেখানে একাকী থাকে। তাহারই মধ্যে একটিকে আমি বড় ভাল বাসিতাম, তাহার নাম "কুমারী" রাখিয়াছিলাম। কখন তাহার ফল কি ফুল হয় নাই; কিন্তু তাহার ছায়া বড় শীতল ছিল। আমি সেই ছায়ায় বসিয়া "দুনিয়া" দেখিতাম।

91. "কুমারী" কার নাম ?

(1) একটি মৌয়া গাছের।

(2) একটি মেয়ের।

(3) একটি জঙ্গলের।

(4) একটি গাভীর।

92. সঠিক বাক্য নির্বাচন করুন -

(1) কাহার সহিত সাক্ষ্যাৎ হইবে না, কোন গল্প হইবে না, পাহাড়ে কিছুই নতুন নাই, তথাপি কেন আমায় সেখানে যাইতে হইত জানি না।

(2) পাহাড়ে কিছুই নতুন নাই, কাহার সহিত সাক্ষ্যাৎ হইবে না, কোন গল্প হইবে না, তথাপি কেন আমায় সেখানে যাইতে হইত জানি।

(3) পাহাড়ে যদিও কিছুই নতুন নাই, কাহার সহিত সাক্ষ্যাৎ হইবে না, কোন গল্প হইবে না, তথাপি কেন সেখানে যাইতে হইতে জানি না।

(4) পাহাড়ে কিছুই নূতন নাই, কাহার সহিত সাক্ষ্যাৎ হইবে না, কোন গল্প হইবে না, তথাপি কেন আমার সেখানে যাইতে হইত জানি না।

93. রচনা অনুসারে সঠিক ক্রম নির্বাচন করুন :

A. অতি পরিষ্কার, তাহাও বাতাস আসিয়া নিত্য ঝাড়িয়া দেয়।

B. আমি সেই ছায়ায় বসিয়া 'দুনিয়া' দেখিতাম।

C. তুমি শুন বা না শুন সে তোমায় শুনাবে।

D. চারটে বাজিলে আমি অস্থির হইতাম।

(1) A, C, B, D

(2) C, D, A, B

(3) C, D, B, A

(4) B, A, D, C

94. শূন্যস্থান পূরণ করুন -

"তথাপি ____ করি, তোমরা শুনিয়া আমায় ____ কর।"

(1) গল্প, চিরবাধিত

(2) চেষ্টা, উদ্ধার

(3) গল্প, বাধিত

(4) লড়াই, ধন্য

95. 'উমেদ' শব্দের অর্থ কি ?

(1) তুল্য

(2) সৈন্য

(3) ইচ্ছে

(4) শক্তিশালী

96. আলোচ্য গদ্যে উল্লেখিত পাহাড়ের নাম কি ?

(1) এভারেষ্ট

(2) মামাভাগ্নে

(3) কারাকোরাম

(4) লাতেহার

97. সঠিক সন্ধিবিচ্ছেদ নির্বাচন করুন।

(1) পরিষ্কার - পরি + কার

(2) পরিষ্কার - পরিস্ + কার

(3) পরিষ্কার - পরিঃ + কার

(4) পরিষ্কার - পরস + ইকার

98. আলোচ্য গদ্যে কাকে অভাগিনী বলা হয়েছে ?

(1) অন্তরীক্ষে যে যাইতে পাইল না।

(2) বাগানে যে যাইতে পাইল না।

(3) জলে যে যাইতে পাইল না।

(4) আত্মীয় বাড়িতে যে যাইতে পাইল না।

99. 'পালামৌ-পর্য্যটন' কোন পত্রিকায় লেখা হয়েছিল ?

(1) ভারতবর্ষ

(2) বঙ্গদর্শন

(3) সমাচারচন্দ্রিকা

(4) সম্বাদ রসরাজ

নিম্নলিখিত কবিতাটি পাঠ করে সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলির (100 -105 নম্বর প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

তুমি যাবে ভাই - যাবে মোর সাথে, আমাদের ছোট গাঁয়,
গাছের ছায়ায় লতায় পাতায় উদাসী বনের বায়;
মায়া মমতায় জড়াজড়ি করি
মোর গেহখানি রহিয়াছে ভরি,
মায়ের বুকেতে, বোনের আদরে, ভাইয়ের স্নেহের ছায়,
তুমি যাবে ভাই - যাবে মোর সাথে, আমাদের ছোট গাঁয়,
ছোট গাঁওখানি - ছোট নদী চলে, তারি একপাশ দিয়া,
কালো জল তার মাজিয়াছে কেবা কাকের চক্ষু নিয়া;
ঘাটের কিনারে আছে বাঁধা তরী
পারের খবর টানাটানি করি;
বিনাসুতি মালা গাথিছে নিতুই এপার ওপার দিয়া;
বাঁকা ফাঁদ পেতে টানিয়া আনিছে দুইটি তটের হিয়া।

100. আলোচ্য কবিতায় তিনজন নিকটাত্মীয়ের কথা বলা হয়েছে। সেগুলি হল -

(1) দাদি, বোন, ভাই

(2) মা, মাসি, বোন

(3) মা, বোন, ভাই

(4) বাবা, মা, ভাই

101. শূন্যস্থান পূরণ কর -
কালো জল তার মাজিয়াছে কেবা _____ চক্ষু নিয়া।

(1) ময়ূরের

(2) পায়রার

(3) কাকের

(4) চড়ুইয়ের

102. আলোচ্য কবিতাটি কোন ছন্দে রচিত ?

(1) স্বরবৃত্ত

(2) মাত্রাবৃত্ত

(3) সনেট

(4) পয়ার

103. গেহ শব্দের অর্থ কি ?

(1) বাগান

(2) ঘোড়ায় বসার বিছানা

(3) নারী

(4) গৃহ

104. হিয়া শব্দের সঠিক প্রতিশব্দ নির্বাচন করুন।

(1) নদীর জল

(2) হৃদয়ের কোমল রূপ

(3) ভালোবাসার ইচ্ছা

(4) নৌকা

105. আলোচ্য কবিতার 'গাঁয়' শব্দটি কতবার ব্যবহৃত হয়েছে ?

(1) দুইবার

(2) তিনবার

(3) একবার

(4) চারবার

106. প্রথম শ্রেণীর একটি ভাষাশিক্ষার পাঠ্যবই শুরু হয় প্রথমে বর্ণমালা, দুই অক্ষরের, তিন অক্ষরের শব্দ দিয়ে পরে গল্প ও কবিতার মাধ্যমে। এই পাঠ্যপুস্তকে কোন পদ্ধতি অনুসরণ করা হয়েছে ?

(1) ঊর্দ্বগামী পদ্ধতি (Bottom up)

(2) অধোগামী পদ্ধতি (Top down)

(3) শাস্তিমূলক পদ্ধতি (disciplinary)

(4) পাঠক্রমের কাঠামো পদ্ধতি (Curriculum Framework Approach)

107. পড়ার বিভ্রান্তি হলো -

(1) ডিসলেসিয়া

(2) ডিসগ্রাফিয়া

(3) ডিসক্যালকুলিয়া

(4) ডিসফোরিয়া

108. ভাষাশিক্ষার শ্রেণীকক্ষে লেখার অভ্যাস আরম্ভ করার জন্য, একজন শিক্ষক যা করবেন, তা হল

(1) ছাত্রদের স্বল্প সময়ের মধ্যে বিষয় সম্পর্কে অনেক সম্ভাব্য বিকল্প চিন্তা করতে এবং বিভিন্ন ধারণা তৈরি করতে বলবেন।

(2) ব্ল্যাকবোর্ডে লেখা বিষয় থেকে একটি অনুচ্ছেদ নকল করতে বলবেন।

(3) বিদ্যালয়ে আসার আগে ছাত্রদের বিভিন্ন অনুচ্ছেদ পড়ে আসতে বলবেন।

(4) ছাত্রদের ভালো হাতের লেখায় লিখতে বলবেন।

109. একজন শিশু যেভাবে মাতৃভাষা শেখে -

(1) শোনার মধ্য দিয়ে

(2) বলার মধ্য দিয়ে

(3) লেখার মধ্য দিয়ে

(4) একটি প্রথাগত শিক্ষা পদ্ধতিতে

110. নিম্নলিখিত কোনটি উৎপাদনশীল দক্ষতার (Productive Skills) **শ্রেণীতে পড়ে ?**

(1) পড়া এবং লেখা

(2) পড়া এবং শোনা

(3) বলা এবং লেখা

(4) বলা এবং শোনা

111. তৃতীয় শ্রেণীকক্ষের শিক্ষিকা করুণা ছাত্রদের একটি কবিতা পড়ানোর পর তাদের কিছু কাজ দিতে মনস্থির করেন। নিম্নলিখিতের মধ্যে কোন কাজ তিনি নির্বাচন করবেন, যাতে ছাত্ররা সক্রিয়ভাবে অংশ গ্রহন করতে পারে।

(1) কবিতার শেষে যে প্রশ্নগুলি দেওয়া আছে, ছাত্রদের সেগুলির উত্তর লিখতে বলবেন।

(2) ছাত্রদের গোষ্ঠীবদ্ধভাবে কবিতার ব্যাখ্যা করতে বলবেন।

(3) যেমনটা কবিতাটি লেখা আছে ঠিক সেভাবেই ছাত্রদের তা মুখস্ত করতে বলবেন।

(4) কবিতায় থাকা নতুন শব্দগুলি অবলম্বনে ছাত্রদের বাক্য রচনা করতে বলবেন।

112. ভাষার আঙ্গীকরণ (Language acquisition) অনুযায়ী নিম্নলিখিত কোনটি সঠিক ?

(1) ভাষা শিক্ষায় ছাত্রদের সহজাত দক্ষতা নেই।

(2) শিশুরা তখনই ভাষা শেখে যখন তারা বিদ্যালয়ে যায়।

(3) প্রতিটি শিশুরই ভাষা শিক্ষায় (acquire language) এক সহজাত সক্ষমতা থাকে।

(4) শিশুরা বিভিন্ন উৎস থেকে ভাষা শিক্ষা করে থাকে।

113. একটি ভাষাশিক্ষার ক্ষেত্রে নিম্নলিখিতের মধ্যে কোনটি সবচেয়ে বেশি গুরুত্বপূর্ণ ?

(1) TLM (পঠন শিক্ষণ প্রণালী) এর ব্যবহার

(2) সামাজিক মেলামেশা

(3) বই পড়া

(4) নাটক বা সিনেমা দেখা

114. একটি অধ্যায়ে ছবি বা রেখাচিত্র ব্যবহৃত হয়, কারণ –

(1) পাঠ্যবই বা অধ্যায়ে রেখাচিত্র দেওয়া একটি প্রচলিত ধারা।

(2) এটি পাঠ্যবইকে আকর্ষণীয় করে তোলে।

(3) এগুলি নির্বস্তুক ধারণাকে বুঝতে সাহায্য করে।

(4) একটি অধ্যায় লেখা খুব কঠিন কিন্তু তার রেখাচিত্র তৈরী সহজ।

115. ছাত্রকে একজন ভালো লেখক হিসেবে গড়ে তুলতে, শিক্ষক লেখার সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ যে উপাদানের উপর মনোনিবেশ করবেন, তা হল -

(1) হাতের লেখা

(2) ব্যাকরণ

(3) ব্যাখ্যা

(4) শব্দ ব্যবহারের মাত্রা (Word Limit)

116. ডিসলেসিয়া যে বিষয়ের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত, তা হল -

(1) মানসিক বিশৃঙ্খলা

(2) ব্যবহারিক বিশৃঙ্খলা

(3) গাণিতিক বিশৃঙ্খলা

(4) পঠন বিশৃঙ্খলা

117. একটি পাঠ্য পড়ার সময় নিম্নলিখিতের মধ্যে কোন বিষয়টি খুব গুরুত্বপূর্ণ ?

(1) সঠিক উচ্চারণের সঙ্গে পড়া।

(2) প্রতিটি বিরামচিহ্ন সঠিক ভাবে ব্যবহার করা।

(3) একটি পাঠ্যের অর্থ বোঝা।

(4) দ্রুত পড়া।

118. দ্বিতীয় শ্রেণীকক্ষের শিক্ষক তাসা ছাত্রদের শব্দভাণ্ডারের উন্নতির জন্য প্রচুর পরিশ্রম করেন। ছাত্রদের শব্দভাণ্ডারের উন্নতির জন্য নিম্নলিখিত কোনটি সবচেয়ে ভালো পদ্ধতি হবে ?

(1) ছাত্ররা একটি নতুন অধ্যায় পড়ার আগে সমস্ত নতুন শব্দ মুখস্ত করে নেবে।

(2) ছাত্ররা পাঠ প্রেক্ষিতে নতুন শব্দের অর্থ অনুমান করবে।

(3) ছাত্ররা প্রতিটি নতুন ও কঠিন শব্দের অর্থের জন্য অভিধানের সাহায্য নেবে।

(4) ছাত্ররা অধ্যায়ের প্রতিটি নতুন এবং কঠিন শব্দের নিচে দাগ দেবে এবং তারপর তাদের অর্থ মুখস্থ করবে।

119. দ্বিতীয় শ্রেণীকক্ষে একজন শিক্ষক অভিব্যক্তি ও অঙ্গভঙ্গির মাধ্যমে একটি আকর্ষণীয় গল্প বলছিলেন। গল্পটি বলার পর তিনি ছাত্রদের আবার সেটিকে নিজেদের ভাষায় বলতে বললেন। তিনি ছাত্রদের যে ক্ষমতা বুঝতে চাইছিলেন, তা হল -

(1) শোনার বোধশক্তি

(2) বলার বোধশক্তি

(3) পড়ার বোধশক্তি

(4) লেখার বোধশক্তি

120. শ্রেণীকক্ষে উন্নত পরিবেশের ছাপ বলতে বোঝায় -

(1) শ্রেণীকক্ষের দেওয়ালগুলি রঙিন হবে।

(2) দেওয়ালে এমন লিখিত বিষয় সাঁটা থাকবে যেগুলি মূল ধারণার সঙ্গে সংযুক্ত।

(3) বড় আয়তনের অক্ষর সাঁটা হবে যাতে উচ্চস্বরে পড়া যায়।

(4) দেওয়ালে ছবিসহ রঙিন কবিতা আঁকা হবে।

যে-সব পরীক্ষার্থী **বাংলা** কে **ভাষা-II** হিসাবে নির্বাচিত করেছেন, তারা অবশ্যই **ভাগ-V (121 থেকে 150 নং প্রশ্ন)** – এর উত্তর দেবেন

Candidates should attempt the questions from **Part-V (Q.No. 121-150)**, if they have opted **BANGLA** as **LANGUAGE-II** only.

Part – V / ভাগ – V
Language – II / ভাষা – II
Bangla / বাংলা

যে-সব পরীক্ষার্থী **বাংলা** কে **ভাষা-II** হিসাবে নির্বাচিত করেছেন, তারা অবশ্যই **ভাগ-V (121 থেকে 150 নং প্রশ্ন)** – এর উত্তর দেবেন

নির্দেশ : নিম্নলিখিত গদ্যটি পাঠ করে সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলির (121 থেকে 128 নম্বর প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

অনেকে কমলাকান্তকে পাগল বলিত । সে কখন কি বলিত, কি করিত, তাহার স্থিরতা ছিল না । লেখা পড়া না জানিত, এমন নহে । কিছু ইংরাজি, কিছু সংস্কৃত জানিত । কিন্তু যে বিদ্যায় অর্থোপার্জ্জন হইল না, সে বিদ্যা কি বিদ্যা ? আসল কথা এই, সাহেব সুবোর কাছে যাওয়া আসা চাই । কত বড় বড় মূর্খ, কেবল নাম দস্তখত করিতে পারে, – তাহারা তালুক মুলুক করিল- আমার মতে তাহারাই পণ্ডিত । আর কমলাকান্তের মত বিদ্বান, যাহারা কেবল কতকগুলা বহি পড়িয়াছে, তাহারা আমার মতে গণ্ডমূর্খ ।

কমলাকান্তের এক বার চাকরি হইয়াছিল । এক জন সাহেব তাহার ইংরাজি কথা শুনিয়া, ডাকিয়া লইয়া গিয়া একটি কেরাণীগিরী দিয়াছিলেন । কিন্তু কমলাকান্ত চাকরি রাখিতে পারিল না । আপিসে গিয়া, আপিসের কাজ করিত না । সরকারি বহিতে কবিতা লিখিত - আপিসের চিঠিপত্রের উপরে সেক্ষপীয়র নামক কে লেখক আছে, তাহার বচন তুলিয়া লিখিয়া রাখিত; বিলবহির পাতায় পাতায় ছবি আঁকিয়া রাখিত । এক বার সাহেব তাহাকে মাস্কাবারের পে-বিল্ প্রস্তুত করিতে বলিয়াছিলেন । কমলাকান্ত বিলবহি লইয়া একটি চিত্র আঁকিল, যে কতকগুলি নাগা ফকির সাহেবের কাছে ভিক্ষা চাহিতেছে, সাহেব দুই চারটা পয়সা ছড়াইয়া ফেলিয়া দিতেছেন । নীচে লিখিয়া দিল "যথার্থ পে-বিল্ ।" অলঙ্কার স্বরূপ সাহেবের একটি লাঙ্গুল আঁকিয়া দিয়াছিল - এবং হস্তে একটি মর্ত্তমান রম্ভা দেখা যাইতেছিল । সাহেব নূতনতর পে-বিল্ দেখিয়া কমলাকান্তকে মানে মানে বিদায় দিলেন ।

কমলাকান্তের চাকরি সেই পর্য্যন্ত । অর্থেরও বড় প্রয়োজন ছিল না । কমলাকান্ত কখন দারপরিগ্রহ করেন নাই । স্বয়ং যেখানে হয়, দুইটি অন্ন এবং আধ ভরি আফিম পাইলেই হইত । যেখানে সেখানে পড়িয়া থাকিত । অনেক দিন আমার বাড়ীতে ছিল । আমি তাহাকে পাগল বলিয়া যত্ন করিতাম । কিন্তু আমিও তাহাকে রাখিতে পারিলাম না । সে কোথাও স্থায়ী হইত না । এক দিন প্রাতে উঠিয়া ব্রহ্মচারীর মত গেরুয়া-বস্ত্র পরিয়া, কোথায় চলিয়া গেল । কোথায় চলিয়া গেল । আর তাহাকে পাইলাম না । সে এ পর্য্যন্ত আর ফিরে নাই ।

121. "তাহারা আমার মতে গণ্ড মূর্খ" – এখানে কাদের কথা বলা হয়েছে ?

(1) যাহারা কোনরকম পড়াশুনা করেন নি।

(2) যাহারা কেবল কতকগুলা বহি পড়িয়াছে।

(3) যাহারা কেবল কতকগুলা বহ্নি পড়িয়াছে।

(4) যাহারা দিন-রাত পড়াশুনা করেন।

122. 'লাঙ্গুল' শব্দের অর্থ কি ?

(1) লগুড়

(2) লাঙল

(3) লেজ

(4) কুমড়

123. কমলাকান্ত সাহারের মাস্কাবারের পে বিলের নীচে কি লিখেছিল ?

(1) "যথার্থ পে-বিল্"

(2) "যথার্থ পাস বুক"

(3) "যথার্থ পার্ল বুক"

(4) "যথার্থ মাস্কাবারের বিল"

124. 'রম্ভা' শব্দের সঠিক প্রতিশব্দ নির্বাচন করুন।

(1) নারকেল

(2) লেবু

(3) ন্যাসপাতি

(4) কলা

125. আলোচ্য গদ্যে কোন ইংরেজি কবির নাম লেখা হয়েছে ?

(1) শেলি

(2) কোলরিজ

(3) সেক্ষপীয়র

(4) বায়রণ

126. কমলাকান্ত কি চাকরী পেয়েছিল ?

(1) কেরাণীর

(2) শিক্ষকতা

(3) চিকিৎসক

(4) ওকালতি

127. শূন্যস্থান পূরণ করুন -

'_____' পাতায় পাতায় '_____' আঁকিয়া রাখিত

(1) কবিতার, রেখাচিত্র

(2) খাতার, ছড়া

(3) বিলবহির, ছবি

(4) হালখাতার, গান

128. "অনেক দিন আমার বাড়ীতে ছিল" – আলোচ্য বাক্যের প্রকৃতি কি ?

(1) যৌগিক বাক্য

(2) সরল বাক্য

(3) কুটিল বাক্য

(4) জটিল বাক্য

নির্দেশ ঃ নিম্নলিখিত গদ্যটি পাঠ করে সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলির (129 থেকে 135 নম্বর প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

গৃহস্থের ঘরের পিছনে বেগুন গাছ গাছে। সেই বেগুন গাছের পাতা ঠোঁট দিয়ে সেলাই করে টুনটুনি পাখিটি তার বাসা বেঁধেছে।

বাসার ভিতরে তিনটি ছোট্ট-ছোট্ট ছানা হয়েছে। খুব ছোট্ট ছানা, তারা উড়তে পারে না, চোখও মেলতে পারে না। খালি হাঁ করে, আর চিঁ-চিঁ করে।

গৃহস্থের বিড়ালটা ভারী দুষ্ট। সে খালি ভাবে 'টুনটুনির ছানা খাব।' একদিন সে বেগুন গাছের তলায় এসে বললে, 'কি করছিস লা টুনটুনি ?'

টুনটুনি তার মাথা হেঁট করে বেগুন গাছের ডালে ঠেকিয়ে বললে, 'প্রণাম হই, মহারানী !'

তাতে বিড়ালনী ভারী খুশী হয়ে চলে গেল।

এমনি সে রোজ আসে, রোজ টুনটুনি তাকে প্রণাম করে আর মহারানী বলে, আর সে খুশী হয়ে চলে যায়।

এখন টুনটুনির ছানাগুলি বড় হয়েছে, তাদের সুন্দর পাখা হয়েছে। তারা আর চোখ বুজে থাকে না। তা দেখে টুনটুনি তাদের বললে, 'বাছা, তোরা উড়তে পারবি ?'

ছানারা বললে, 'হ্যাঁ মা, পারব।'

টুনটুনি বললে, 'তবে দেখ তো দেখি, ঐ তাল গাছটার ডালে গিয়ে বসতে পরিস কিনা।'

ছানারা তখনি উড়ে গিয়ে তাল গাছের ডালে বসল। তা দেখে টুনটুনি হেসে বললে, "এখন দুষ্টু বিড়াল আসুক দেখি !"

খানিক বাদেই বিড়াল এসে বললে, "কি করছিস লা টুনটুনি ?"

তখন টুনটুনি পা উঠিয়ে তাকে লাথি দেখিয়ে বললে, 'দূর হ, লক্ষীছাড়ী বিড়ালনী !' বলেই সে ফুড়ক করে উড়ে পালাল।

দুষ্টু, বিড়াল দাঁত খিঁচিয়ে লাফিয়ে গাছে উঠে, টুনটুনিকেও ধরতে পারল না, ছানাও খেতে পেল না। খালি বেগুন কাঁটার খোঁচ খেয়ে নাকাল হয়ে ঘরে ফিরল।

129. শূন্যস্থান পূরণ করুন -

"এখন _____ বিড়াল _____ দেখি"

(1) দুষ্টু, আসুক

(2) মহারানী, চলুক

(3) প্রিয়, লাফাক

(4) বজ্জাত, ছুটুক

130. টুনটুনির ছানারা প্রথম কোন গাছের ডালে উড়ে বসেছিল ?

(1) বেগুন গাছের

(2) নারকেল গাছের

(3) তাল গাছের

(4) বাবলা গাছের

131. টুনটুনি বিড়ালিনীকে শ্রদ্ধা জানিয়ে কি বলে সম্বোধন করতো ?

(1) পাটরাণী

(2) মহারানী

(3) দেবী

(4) মহাত্মা

132. নিম্নলিখিত বাক্যগুলি সঠিক ক্রমে সাজান –

A. ছানারা বললে, "হাঁ মা, পারব।"

B. খালি বেগুন কাঁটার খোঁচ খেয়ে নাকাল হয়ে ঘরে ফিরল।

C. খালি হাঁ করে, আর চীঁ-চীঁ করে।

D. তাতে বিড়ালিনী ভারী খুশি হয়ে চলে গেল।

(1) B, C, D, A

(2) A, D, B, C

(3) D, C, A, B

(4) C, D, A, B

133. 'তারা' শব্দের একবচন কি হবে ?

(1) তুই

(2) আমি

(3) সে

(4) আপনি

134. টুনটুনির কটা ছানা হয়েছিল ?

(1) চারটি

(2) তিনটি

(3) দুটি

(4) একটি

135. "একদিন সে বেগুন গাছের তলায় এসে বললে ..." - 'সে' কি জাতীয় সর্বনাম ?

(1) নির্দেশক সর্বনাম

(2) অ-নির্দেশক সর্বনাম

(3) আত্মবাচক সর্বনাম

(4) ব্যক্তিবাচক সর্বনাম

136. একজন শিক্ষক চতুর্থ শ্রেণীকক্ষের 'ছাত্রদের' কোন একটি বিষয়ে অবাধে লেখার জন্য উৎসাহ দিতে পারেন, যদি সেই বিষয় নিম্নলিখিতের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত হয় -

(1) সামাজিক আলোচনার বিষয়

(2) জাতীয় সংহতি

(3) ব্যক্তিগত জীবন

(4) পরিবেশ সম্পর্কিত বিষয়

137. একটি ভাষা শিক্ষার ক্ষেত্রে নিম্নলিখিতের মধ্যে কোনটি ঘরোয়া পদ্ধতি হিসেবে অন্তর্ভূক্ত হয়েছে ?

(1) ভাষা পরীক্ষাগার (Language Lab)

(2) ঘরের পরিবেশ

(3) ভাষা শিক্ষাকেন্দ্র

(4) বিদ্যালয়।

138. যে গল্প ইতিপূর্বেই ছাত্ররা পাড়েছে তাকে আবার বলতে বলা, শিক্ষককে যা নির্ধারণ করতে সাহায্য করবে, তা হল

(1) স্মৃতিশক্তি

(2) বোধশক্তি

(3) উচ্চারণ

(4) বানান

139. লেখার অসুস্থতা (disorder) **হল –**

(1) ডিসলেসিয়া

(2) ডিসগ্রাফিয়া

(3) ডিসকেলুলিয়া

(4) ডিসফোরিয়া

140. পড়া কেবলমাত্র লিখিত পাঠ্যের উচ্চারণ নয়, বরং এটি একই সঙ্গে গুরুত্বপূর্ণ –

(1) একজন দক্ষ বক্তা হয়ে ওঠা

(2) একটি পাঠ্যের অর্থ বোঝা

(3) নতুন শব্দ ভাণ্ডার ও বাক্যের গঠন শেখা

(4) নতুন শব্দের উচ্চারণের বাধা অতিক্রম করা।

141. প্রাথমিক শ্রেণীর শিশুরা তাদের মাতৃভাষার মাধ্যমেই শিক্ষালাভ করবে, - এটি অনুমোদিত হয়েছে -

(1) তাদের আঞ্চলিক ভাষাকে উৎসাহ দেওয়ার জন্য।

(2) একটি স্বাভাবিক প্রতিবেশ তৈরি করা।

(3) যেহেতু শিশুরা কোন ভাষা বুঝতে পারে না।

(4) তাদের মধ্যে সৃজন ক্ষমতা গড়ে তোলা।

142. প্রথম শ্রেণীর একটি ভাষা শিক্ষার বই শুরু হয় কবিতা ও গল্পের মধ্য দিয়ে আর তারপর আসে অক্ষর । এই ধরণের পাঠ্যপুস্তকে কোন কর্মকৌশল (approach) অনুসৃত হয়েছে ?

(1) উর্দ্ধগামী (Bottom up) পদ্ধতি

(2) অধোগামী (Top down) পদ্ধতি

(3) শাস্তি মূলক (Disciplinary) পদ্ধতি

(4) পাঠক্রমের কাঠামো পদ্ধতি (curriculum framework approach)

143. নিম্নলিখিতের মধ্যে কোন বিবৃতিটি সঠিক ?

(1) প্রথম শ্রেণীর একটি ছাত্র একেবারেই ইংরেজি জানে না।

(2) ছাত্ররা তাদের সঙ্গে অভিজ্ঞতার সম্পদ নিয়ে বিদ্যালয়ে আসে।

(3) ছাত্ররা যখন বিদ্যালয়ে আসে তখন তারা একরকম শূন্য অবস্থায় থাকে।

(4) এক গুচ্ছ শব্দ গাদাগাদি করে ছাত্ররা ভাষা শিখবে।

144. একজন ছাত্র স্বাভাবিকভাবে _____ তার প্রথম ভাষা

(1) শিখবে

(2) আরম্ভ করবে (initiator)

(3) অর্জন করবে

(4) মজবুত করবে (reinforces)

145. নিম্নলিখিতের মধ্যে কোনটি সুগ্রাহী দক্ষতার (receptive skills) এর অন্তর্গত ?

(1) শোনা এবং বলা

(2) শোনা এবং পড়া

(3) পড়া এবং লেখা

(4) পড়া এবং বলা

146. একজন শিক্ষক 'বিশেষণ' (Adjective) বোঝাতে গিয়ে ছাত্রদের তাদের নিজের অন্তত: একটি গুণাবলী বলতে বলেন এবং তারপর সংজ্ঞা দেন। এই পদ্ধতিকে বলে -

(1) নিদৃষ্ট তথ্য ও উদাহরণ (Inductive) পদ্ধতি,

(2) বিশেষ পরিস্থিতি বা সমস্যা সম্পর্কে চিন্তা করা এবং তা বোঝার জন্য সাধারণ সত্য জ্ঞানের ব্যবহার পদ্ধতি (Deductive method).

(3) সামগ্রিক শারীরিক প্রতিক্রিয়া (TPP) পদ্ধতি

(4) নিমগ্ন (Immersion) পদ্ধতি

147. কোন ভাষা আনুষ্ঠানিক পদ্ধতিতে শিক্ষকের সাহায্যে শেখা হয় ?

(1) প্রথম ভাষা

(2) দ্বিতীয় ভাষা

(3) মাতৃভাষা

(4) ঘরের ভাষা

148. একজন শিক্ষক তরুণ শিক্ষার্থীদের নতুন শব্দ শেখানোর জন্য প্রকৃত বস্তু ব্যবহার করেন । কারণ -

(1) বস্তু দ্বারাই আমরা কেবল নতুন শব্দভাণ্ডার শেখাতে পারি ।

(2) এটা শব্দের সঠিক উচ্চারন শেখাতে সাহায্য করে ।

(3) এটা শিক্ষার্থীদের বাস্তর জীবনে দেখা বস্তুর সঙ্গে শব্দের সংযোগকে বোঝায় এবং তারা সেগুলো তারা নিজের ভাষায় বলে ।

(4) যেহেতু তরুণ শিক্ষার্থীরা বিমূর্ত চিন্তা করতে সক্ষম নয় তাই এই ধরণের পাথুরে বিষয় তাদের ভালো করে শিখতে সাহায্য করে ।

149. ভাষা পাঠক্রমে সাহিত্যকে অন্তর্ভুক্ত করা উচিত, কারণ

(1) এটি নির্ভেজাল ভাষা পড়া ও শেখার মাধ্যম

(2) এটা শিক্ষার্থীদের জটিলভাবে ভাবতে সক্ষম করে ।

(3) এটা ছাত্রদের উপর পাঠক্রমের বোঝা হ্রাস করতে সাহায্য করে ।

(4) এটা ছাত্রদের নতুন শব্দ শিখতে সাহায্য করে ।

150. একটি ভাষাশিক্ষা কক্ষে গল্প কথন যেভাবে এক অতি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিয়ে থাকে, তা হল -

(1) নীতি শিক্ষা দেওয়া

(2) মনোরঞ্জনের খুব ভালো উৎস হিসেবে

(3) শিক্ষকদের উদ্বেগমুক্ত হতে সাহায্য করে

(4) সামগ্রিকভাবে ভাষাকে উপস্থাপন করে

SPACE FOR ROUGH WORK

নিম্নলিখিত নির্দেশ গুলি মন দিয়ে পড়ুন :

1. বিভিন্ন ধরণের প্রশ্নের উত্তর নির্বাচনের জন্য যে নির্দেশ পরীক্ষা পুস্তিকায় দেওয়া রয়েছে, প্রশ্নের উত্তর নির্বাচনের পূর্বে তা মনোযোগ সহকারে পড়ুন ।
2. প্রতিটি প্রশ্নের চারটি বিকল্প উত্তরের মধ্যে সঠিক উত্তর হিসেবে (OMR) উত্তর পত্রে কেবল একটিমাত্র বৃত্তকেই নীল বল পয়েন্ট পেন দিয়ে ভরাট করতে হবে । একবার উত্তর চিহ্নিত করণ হয়ে গেলে, তা আর বদলানো যাবে না ।
3. পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই মনে রাখতে হবে যে, উত্তর পত্রটিতে কিছুতেই ভাঁজ ফেলা চলবেনা, অন্য কোনো রকম দাগ লাগানো চলবে না । পরীক্ষার্থী তার ক্রমিক সংখ্যাটি (Roll No.) নির্ধারিত স্থান ছাড়া অন্য কোনোখানেই উল্লেখ করবেন না ।
4. পরীক্ষা পুস্তিকা এবং উত্তর পত্র সাবধানতার সঙ্গে নাড়াচাড়া করবেন । কোনো কারণে তা খারাপ বা নষ্ট হলে দ্বিতীয় পরীক্ষা পুস্তিকা দেওয়া হবে না । (শুধুমাত্র পরীক্ষা পুস্তিকা এবং উত্তর পত্রের কোড নম্বরের মধ্যে অমিল থাকলেই দ্বিতীয় পরীক্ষা-পুস্তিকা দেওয়া হবে ।
5. পরীক্ষার্থী হাজিরা-পত্রে (Attendance Sheet) ঠিক মতো পরীক্ষা পুস্তিকা/উত্তর পত্রে মুদ্রিত পরীক্ষা পুস্তিকার কোড নম্বরটি লিখবেন ।
6. মেশিন কেবলমাত্র উত্তরপত্রে (OMR) দেওয়া সংকেতই পড়তে পারবে । তাই কোন তথ্য অসম্পূর্ণ রাখা চলবে না এবং প্রবেশপত্রে প্রদত্ত তথ্যের সাথে তার কোন পার্থক্য থাকবে না ।
7. পরীক্ষার্থীকে কেবল প্রবেশ পত্র বা Admit Card ছাড়া অন্য কোনো পাঠ্য বস্তু, ছাপা বা হাতে-লেখা, কাগজের টুকরো, পেজার, মোবাইল ফোন, বৈদ্যুতিক উপকরণ বা অন্য কোনো দ্রব্য নিয়ে পরীক্ষা হল-এ ঢুকতে দেওয়া হবে না ।
8. মোবাইল, বেতার যোগাযোগ মাধ্যম (এমনকী নিষ্ক্রিয় করে রাখা মোবাইল) এবং অন্যান্য নিষিদ্ধ বৈদ্যুতিক উপকরণ পরীক্ষাহলে আনা চলবে না । এই নির্দেশ পালন না করলে তাকে অন্যায় আচরণ হিসেবে গণ্য করা হবে এবং যে কোন ব্যবস্থা নেওয়া হবে এমনকী তার পরীক্ষা বাতিল করাও যেতে পারে ।
9. পরীক্ষা-নিরীক্ষক চাইলে পরীক্ষার্থী তার প্রবেশপত্র তাঁকে দেখাবেন ।
10. পরীক্ষা-নিরীক্ষক বা তত্ত্বাবধায়কের অনুমতি ছাড়া পরীক্ষার্থী তার আসন ছেড়ে উঠবেন না ।
11. কর্মরত নিরীক্ষকের হাতে নিজের উত্তর পত্র জমা না দিয়ে এবং হাজিরা পত্রে দুবার স্বাক্ষর না করে পরীক্ষার্থী পরীক্ষার হল্ থেকে বেরোবেন না । যদি কোনো পরীক্ষার্থী হাজিরা পত্রে দ্বিতীয় বার স্বাক্ষর না করেন, তবে এটাই ধরে নেওয়া হবে যে তিনি তাঁর উত্তর পত্র জমা করেন নি - এবং ব্যাপারটিকে দন্ডনীয় অপরাধ হিসেবে গণ্য করা হবে ।
12. ইলেক্ট্রনিক / হস্তচালিত ক্যালকুলেটর ব্যবহার নিষিদ্ধ ।
13. পরীক্ষা হলের মধ্যে পরীক্ষার্থী বোর্ড-নির্ধারিত যাবতীয় নীতি-নিয়ম মেনে চলতে বাধ্য । কোনো রকম অনভিপ্রেত আচরণের বিচার ও তার সিদ্ধান্ত বোর্ডের নিয়ম-অধিনিয়ম অনুযায়ীই সম্পন্ন হবে ।
14. কোনো রকম পরিস্থিতিতেই পরীক্ষা পুস্তিকা ও উত্তর পত্রের কোনো অংশ বিচ্ছিন্ন করা চলবে না ।
15. **পরীক্ষা শেষ হলে, পরীক্ষার্থী পরীক্ষা-কক্ষ ছাড়ার আগে তাঁর উত্তর পত্রটি অবশ্যই কক্ষ-নিরীক্ষকের হাতে জমা দেবেন । পরীক্ষা পুস্তিকাটি অবশ্য জমা করার দরকার নেই - পরীক্ষার্থী সেটা নিজের সঙ্গে নিয়ে যেতে পারেন ।**

निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ें :

1. जिस प्रकार से विभिन्न प्रश्नों के उत्तर दिए जाने हैं उसका वर्णन परीक्षा पुस्तिका में किया गया है, जिसे आप प्रश्नों का उत्तर देने से पहले ध्यान से पढ़ लें ।
2. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से सही उत्तर के लिए OMR उत्तर पत्र के **पृष्ठ-2** पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह **काले/नीले बॉल पॉइन्ट पेन** से भरें । एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है ।
3. परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर पत्र को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ । परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर-पत्र में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें ।
4. परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (केवल परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र के संकेत या संख्या में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी परीक्षा पुस्तिका उपलब्ध नहीं करायी जाएगी ।
5. परीक्षा पुस्तिका / उत्तर पत्र में दिए गए परीक्षा पुस्तिका संकेत व संख्या को परीक्षार्थी सही तरीके से हाज़िरी-पत्र में लिखें ।
6. OMR उत्तर पत्र में कोडित जानकारी को एक मशीन पढ़ेगी । इसलिए कोई भी सूचना अधूरी न छोड़ें और यह प्रवेश-पत्र में दी गई सूचना से भिन्न नहीं होनी चाहिए ।
7. परीक्षार्थी द्वारा परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश-पत्र के सिवाय किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित, कागज़ की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है ।
8. मोबाइल फोन, बेतार संचार युक्तियाँ (स्वीच ऑफ अवस्था में भी) और अन्य प्रतिबंधित वस्तुएँ परीक्षा हॉल/कक्ष में नहीं लाई जानी चाहिए । इस सूचना का पालन न होने पर इसे परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग माना जाएगा और उनके विरुद्ध कार्यवाही की जाएगी, परीक्षा रद्द करने सहित ।
9. पूछे जाने पर प्रत्येक परीक्षार्थी, निरीक्षक को अपना प्रवेश-पत्र दिखाएँ ।
10. केन्द्र अधीक्षक या निरीक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई परीक्षार्थी अपना स्थान न छोड़ें ।
11. कार्यरत निरीक्षक को अपना उत्तर पत्र दिए बिना एवं हाज़िरी-पत्र पर दुबारा हस्ताक्षर किए बिना परीक्षार्थी परीक्षा हॉल/कक्ष नहीं छोड़ेंगे । यदि किसी परीक्षार्थी ने दूसरी बार हाज़िरी-पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किए, तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर पत्र नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा । **परीक्षार्थी अपने बाएँ हाथ के अंगूठे का निशान हाज़िरी-पत्र में दिए गए स्थान पर अवश्य लगाएँ ।**
12. इलेक्ट्रॉनिक / हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है ।
13. परीक्षा हॉल/कक्ष में आचरण के लिए परीक्षार्थी बोर्ड के सभी नियमों एवं विनियमों द्वारा नियमित हैं । अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला बोर्ड के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा ।
14. किसी हालत में परीक्षा पुस्तिका और उत्तर पत्र का कोई भाग अलग न करें ।
15. **परीक्षा सम्पन्न होने पर, परीक्षार्थी हॉल / कक्ष छोड़ने से पूर्व उत्तर पत्र कक्ष-निरीक्षक को अवश्य सौंप दें । परीक्षार्थी अपने साथ इस परीक्षा पुस्तिका को ले जा सकते हैं ।**

READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY:

1. The manner in which the different questions are to be answered has been explained in the Test Booklet which you should read carefully before actually answering the questions.
2. Out of the four alternatives for each question, only one circle for the correct answer is to be darkened completely with **Black/Blue Ball Point Pen** on **Side-2** of the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not liable to be changed.
3. The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray marks on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet.
4. Handle the Test Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Test Booklet Code or Number and Answer Sheet Code or Number), another set will be provided.
5. The candidates will write the correct Test Booklet Code and Number as given in the Test Booklet / Answer Sheet in the Attendance Sheet.
6. A machine will read the coded information in the OMR Answer Sheet. Hence, no information should be left incomplete and it should not be different from the information given in the Admit Card.
7. Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card inside the examination hall/ room.
8. Mobile phones, wireless communication devices (even in switched off mode) and the other banned items should not be brought in the examination halls/ rooms. Failing to comply with this instruction, it will be considered as using unfair means in the examination and action will be taken against them including cancellation of examination.
9. Each candidate must show on demand his / her Admit Card to the Invigilator.
10. No candidate, without special permission of the Centre Superintendent or Invigilator, should leave his / her seat.
11. The candidates should not leave the Examination Hall/ Room without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and sign the Attendance Sheet twice. Cases where a candidate has not signed the Attendance Sheet second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. **The candidates are also required to put their left hand THUMB impression in the space provided in the Attendance Sheet.**
12. Use of Electronic / Manual Calculator is prohibited.
13. The candidates are governed by all Rules and Regulations of the Board with regard to their conduct in the Examination Hall/Room. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Board.
14. No part of the Test Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances.
15. **On completion of the test, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Hall / Room.** ***The candidates are allowed to take away this Test Booklet with them.***